

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №24»
Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан**

ПРИНЯТА

на заседании
педагогического совета
Протокол № 6
от 25.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом заведующего МБДОУ
«Детский сад комбинированного
вида №24» НМР РТ
№ 152/04-13 от 01.09.2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
в подготовительной к школе группе
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад комбинированного вида №24»
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан
на 2022-2023 учебный год.**

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ I. Целевой

1. Пояснительная записка	4
1.1. Цели и задачи деятельности ДООУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.....	4
1.2. Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, региональный компонент).....	7
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	8
1.4. Приоритетное направление ДООУ.....	14
1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДООУ ...	15
1.5.1. Возрастные особенности психического развития детей (подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)).....	15
1.6. Планируемые результаты освоения программы в соответствии с ФГОС ДО.....	17
1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.....	20

РАЗДЕЛ II. Содержательный

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.....	22
2.2. Образовательная область «Физическое развитие».....	22
2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	27
2.4. Образовательная область «Речевое развитие».....	36
2.5. Образовательная область «Познавательное развитие».....	43
2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	53-73
2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	78
2.6.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми.....	79
2.6.2. Технологии проектной деятельности.....	81
2.6.3. Технологии исследовательской деятельности.....	81
2.6.4. Информационно - коммуникативные технологии.....	83
2.7. Взаимодействие взрослых с детьми.....	81
2.8. Обоснование актуальности инклюзивного образования.....	84
2.9. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.....	84
2.10. Осуществление преемственности между детским садом и школой.....	87
2.11. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.....	88

РАЗДЕЛ III. Организационный

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	90
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды ДООУ.....	90
3.3. Кадровые условия реализации Программы.....	99
3.4. Материально-техническое обеспечение программы.....	100
3.5. Финансовые условия реализации программы.....	102
3.6. Научно-практическое взаимодействие МБДОУ №24.....	102
3.7. Планирование образовательной деятельности.....	102
3.8. Организация режима пребывания детей в ДООУ.....	107
3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.....	118
3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	119
3.11. Перечень литературных источников.....	120

Раздел I. ЦЕЛЕВОЙ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Учитывая положения Конвенции ООН о правах ребёнка, ориентируясь на государственные стандарты и программу дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, педагогический коллектив определил основную цель работы.

Основная цель: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Детский сад работает по образовательной программе ДОУ, разработанной в соответствии ФГОС ДО, с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и парциальных программ:

- Юный эколог» С.Н. Николаевой;
- «Ребенок и окружающий мир» О.Б. Дыбиной.

Обучение детей татарскому (русскому) языкам осуществляется:

- Региональной программе дошкольного образования: «Төбәкнеңмәктәпкәчәбелем-бирүпрограммасы» по изучению двух государственных языков Р.К. Шаеховой;
- УМК по обучению детей двум государственным языкам: «Говорим по-татарски» З.М. Зариповой, Ч.Р. Гаффаровой, Г.З. Гарафиевой.

Обучение проводится в соответствии с сеткой образовательной деятельности и подразделяется на три вида: фронтальные (со всей группой), подгрупповые (с половиной группы) и индивидуальные. Задачи и содержание обучения детей планируются с учетом результатов их обследования, позволяющего выявить потенциальные речевые и психологические возможности детей, и соотносятся с общеобразовательными требованиями Программы воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Цели и задачи деятельности МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №24» по реализации основной общеобразовательной программы определены ФГОС ДО на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума.

Целью деятельности ДОУ является:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения цели решаются следующие задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. Формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10. Обновление содержания воспитательно-образовательного процесса и создание нормативного обеспечения с учетом Федеральных Государственных Образовательных Стандартов (ФГОС ДО).

Рабочая учебная программа для детей подготовительной группы составлена на основе образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №24» НМР РТ, разработанной с учетом программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Ведущие цели программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенка дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовки к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечению безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Данная программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей 6-7 летнего возраста и направлена на раскрытие и комплексное развитие интеллектуального, творческого и нравственного потенциала детей 6-7 лет путем интеграции образовательных областей и интеллектуального воспитания.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- Развитие устойчивого познавательного процесса;
- Развитие основных когнитивных процессов (ощущения, восприятия, памяти, внимания);
- Развитие различных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного, вербально-логического);
- Формирование представлений о единстве многогранности окружающего мира, его противоречивости, закономерностях развития.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- Креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
- Координация подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституцией РФ, ст. 43, 72;

- Конвенцией о правах ребенка (1989 г.);
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 №273-ФЗ);
- СанПиНом 2.4.1.3049 - 13 от 15 мая 2013г № 26 и вступившие в силу с 30.07.2013;
- Уставом, регламентирующим деятельность муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №24» НМР РТ;
- Образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №24» НМР РТ с приоритетным направлением охраны окружающей среды и безопасной жизнедеятельности детей дошкольного возраста.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными **ФГОС ДО:**

- Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- Строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей не только в рамках основной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- Учитывает принцип дифференциации и индивидуализации;
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

1.2. ОСОБЕННОСТИ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЕ, ДЕМОГРАФИЧЕСКИЕ, РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ).

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №24» ориентирован на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое и речевое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с ценностями, особенностями и нормами национальной культуры республики Татарстан, присущими традициями. Расширяется связь ребенка с окружающим миром, происходит обогащение общения детей с окружающим социумом и природой, проникновение в мир других людей, приобщение к культуре родного края. Принцип приоритетности регионального культурного наследия – воспитание патриотизма на местном материале с целью формирования уважения к своему дому (семье, соседям, друзьям), бережного отношения к природе родного края; приобщение ребенка к национальному культурному наследию, образцам национального, в том числе местного, фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям местных писателей, поэтов,

композиторов, художников.

Обучение и воспитание ведется на русском языке, т. к. основной контингент воспитанников по национальности русские. В МБДОУ начиная со средней группы, осуществляется обучение татарского языка два раза в неделю по региональной программе дошкольного образования «Төбәкнең мәктәпкәчәбелем бирү программасы» Р.К. Шаеховой. Созданы все необходимые условия для реализации национально-культурного компонента: кабинет татарского языка оснащен методической литературой, пособиями, дидактическими играми, национальными игрушками, имеется богатый материал по ознакомлению детей с республикой, родным краем.

Получены материалы – УМК по обучению детей двум государственным языкам Зариповой З.М., Ф.В. Хазратовой, С.М. Гафаровой:

I. Материалы для обучения:

1. Рабочие тетради для всех возрастов
2. Методические рекомендации и пособия для воспитателей

II. Материал для формирования языковой среды:

1. Сборники детских художественных произведений для воспитателей и родителей.
2. Комплекты аудиоматериалов (песни, танцы).
3. Комплекты видеоматериалов (телепередачи, учебные мультфильмы):
 - а) переведенные с русского языка;
 - б) вновь созданные на татарском языке.

Методическое обеспечение:

- Региональная программа дошкольного образования под редакцией Р.К.Шаехова. -РИЦ, 2012 г.

- «Татарчасөйләшәбез», Говорим по-татарски. Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Шарипова Л.А., Татарстан Республикасы «ХӘТЕР» нәшрияты, 2011 г.

- Учим татарский язык. Н.Г. Гарипова, Г.Г. Гизатуллина. – Нижнекамск, 2009 г.

- Сборник упражнений (аудирование) по татарскому языку для русскоязычных детей. Р.З. Хайдарова, Н.Г. Галиева. – Н.Челны, 2000 г.

- Раз-словечко, два-словечко. Р.К. Шаехова. – Казань, 2002 г.

- Отдохнем чуть-чуть. И.Х. Муяссарова. – Казань, 1998 г.

- «Уроки татарского языка на основе предметных действий». Д.ШГильманова.

- «Традиции национальных культур». Т.Ф. Бабыниной

- «Программа по развитию речи в детском саду». М.Ф. Кашаповой

Мониторинг проводится в средней группе один раз в год, в старших, подготовительных группах два раза в год, результаты исследований представляются в виде трех уровневой шкалы: высокий уровень, средний уровень, низкий уровень. Диагностика детей проводится воспитателем по обучению татарскому и русскому языку по следующим методикам и фиксируются в таблицах:

▪ Говорим по-татарски. Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Шарипова Л.А., Татарстан Республикасы «ХӘТЕР» нәшрияты, 2011.

▪ Региональная программа дошкольного образования под редакцией Р.К. Шаехова - РИЦ, 2012 г.

Отличительные особенности национально-культурного обучения:

- воспитание целостной, гармонично развитой личности, сочетающей в себе нравственные, моральные, гражданские черты и социальная адаптация дошкольников происходит во всех видах детской деятельности (познавательной, совместной, самостоятельной);

- повышение культуры всех участников образовательно-воспитательного процесса;

- формирование единого культурно-образовательного пространства через взаимодействие образовательных, культурных, оздоровительных центров в городе Нижнекамске.

Тенденции демографического развития г. Нижнекамска, достаточно благоприятны – сохраняется естественный прирост населения в положительных значениях, востребованы программы государственного и регионального регулирования социально демографических процессов, как результат предпринимаемых на федеральном и региональном уровнях экономических мер государственной поддержки семьи и рождаемости.

Образовательный процесс создается на основе законодательно-нормативных документов, оценки состояния здоровья детей, системы психолого-педагогических принципов, отражающих представление о самооценности дошкольного детства. Основной формой является игра и специфици-

ческие виды детской деятельности. Акцент делается на интеграцию образовательных областей. Основанием преемственности дошкольного и начального школьного образования являются ориентиры образовательного процесса на этапе дошкольного детства, а также исходные ориентиры начального общего образования.

1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

В основе реализации программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

1. Поддержка разнообразия детства

Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Образовательная программа ДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства

Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация

Предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия

Взрослых(родителей(законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений

Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отста-

ивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями

Социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования

Предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования

Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование

Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей

В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и рече-

вым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы

Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых разработана основная образовательная программа МБДОУ №24 и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

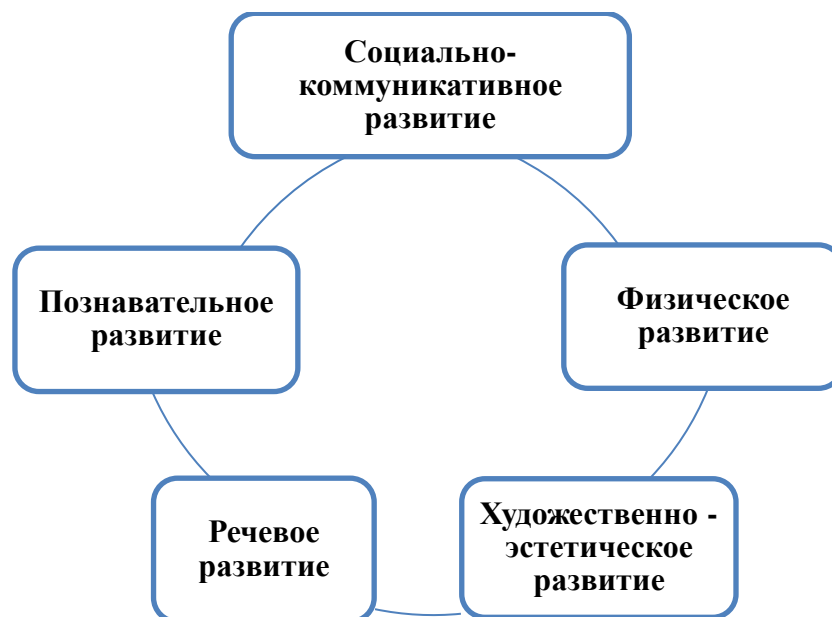
Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в **определённых видах деятельности**. Для детей дошкольного возраста это:

- *игровая деятельность* (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- *изобразительная* (рисования, лепки, аппликации);
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- *двигательная* (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

План образовательной работы на учебный год ориентирован на интеграцию обучения и воспитания, на развитие воспитанников и состоит из следующих образовательных областей:



Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
- 9) Развивать интерес детей к татарскому (русскому) языку, посредством создания игровых ситуаций, использования информационно-коммуникационных технологий.
- 10) Создавать условия для овладения первичной коммуникацией на татарском языке.
- 11) Формировать представления о трудовой деятельности посредством национальных произведений.
- 12) Обогащать игровой опыт играми народов Поволжья.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 8) Формировать первоначальное умение и навыки практического владения двумя государственными языками.

Художественно-эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
- 7) Формировать художественно-эстетическое развитие посредством приобщения к истокам национальной культуры, краеведения, изучения татарского (русского) языка.

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Методическое обеспечение направлений развития ребенка

Линии развития	Технологии и методики
<i>Физическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Физическая культура в дошкольном детстве / Н.В. Полтавцева., Н.А.Гордова – М.: Просвещение, 2006. ▪ Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет / Л.И.Пензулаева – Москва «Мозайка – синтез», 2013. ▪ Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет / Е.Н.Вареник, С.Г.Кудрявцева, Н.Н.Сергиенко – Москва, 2008. ▪ Азбука физкультминуток для дошкольников /В.И.Ковалько – Москва «Вако», 2007.
<i>Социально – коммуникативное развитие</i>	<p>Элементы программ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Извекова Н.А., Медведева А.Ф., Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста.-М.:Просвещение, 2000.-76с. ▪ Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирова-

	<p>ние. Занятия. Досуг.-«Издательство Скрипторий 2003», 2005.-88с.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Павленко Л.Ф. Обучение дошкольников правилам безопасного поведения на дорогах: Учебно-методическое пособие. Часть 1.- Ульяновск: УИ-ПКПРО, 2003.-108с. ▪ Правила дорожного движения. Младшая и средняя группы \ Составил Л.Б. Поддубная. – Волгоград: Корифей, 2007.-128 с. ▪ Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения».-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2004.-80с. ▪ Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах: учебное пособие / авт.-сост.- Р.Ш.Ахмадиева, Е.Е.Воронина, Р.Н.Минниханов и др., под редакцией Р.Н. Минниханова и Д.М.Мустафина. – Издание ГУ «НЦ БЖД», 2008. – 288с. ▪ Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах: Сборник конспектов занятий \ Составил: Г.А.Галиева, С.М. Гаффарова, З.Л. Ишниязова, Р.Ш.Ахмадиева и др. / Под общ.ред. Д.М.Мустафина. – Казань: ГУ «НЦ БЖД», 2009-240 с.
<i>Познавательное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир ▪ Николаева С.Н. «Юный эколог»
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет ▪ Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996. ▪ Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980. ▪ Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет.сада.- М.: Просвещение, 1985. ▪ Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. ▪ Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.
<i>Речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Книга для чтения в детском саду. Хрестоматия 2-4 года. / Гербова В.В. ▪ Книга для чтения в детском саду. Хрестоматия 4-5 года. / Гербова В.В. ▪ Книга для чтения в детском саду. Хрестоматия 5-7 года. / Гербова В.В. ▪ «По дороге к азбуке», Т.Р.Кислова ▪ Занятия по развитию речи в детском саду. Гербова В.В.

1.4. ПРИОРИТЕТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОУ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №24» организует работу по приоритетному направлению: «*Охрана окружающей среды и безопасная жизнедеятельность детей дошкольного возраста*». Мы являемся активными участниками образовательного процесса реализуя данное направление во всех видах детской деятельности.

Экологическое воспитание в дошкольном возрасте только начинается, крупицы экологических знаний, полученные в детстве, помогут ребенку ориентироваться в окружающей действительности, правильно понимать её. Но главное, положат начало осознанному отношению к природе, определению своего места в ней в будущем. Мы считаем, что важная сторона экологического воспитания – это развитие гуманного чувства, действенного отношения к

окружающему миру, выработка готовности с радостью трудиться, помогая другим. Самостоятельные дела и поступки детей – это уже критерий экологической культуры.

Цель: формирование основ экологической культуры всех участников образовательного процесса (детей, родителей, педагогов); воспитание социально активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним; формирование базовой системы охраны окружающей среды и безопасной жизнедеятельности самого ребенка.

Для достижения данных целей была создана целостная система, пронизывающая все виды детской деятельности и направленная на решение **следующих задач:**

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- 5) воспитание у ребенка основ безопасной жизнедеятельности в семье, дома, в детском саду, на улице, в городе;
- 6) формирование системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника (прежде всего как средства становления осознанно-правильного отношения к природе);
- 7) развитие познавательного интереса к миру природы;
- 8) формирование первоначальных умений и навыков экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения;
- 9) воспитание гуманного, эмоционально-положительного, бережного, заботливого отношения к миру природы и окружающему миру в целом; развитие чувства эмпатии к объектам природы;
- 10) формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями;
- 11) формирование первоначальной системы ценностных ориентаций (восприятие себя как части природы, взаимосвязи человека и природы, самооценности и многообразия значений природы, ценность общения с природой);
- 12) освоение элементарных норм поведения по отношению к природе, формирование навыков рационального природопользования в повседневной жизни;
- 13) формирование умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении;
- 14) формирование элементарных умений предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде.

Программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой и «Занятия по ознакомлению с окружающим в подготовительной к школе группе детского сада» О.Б. Дыбиной ориентирует воспитателя детского сада на развитие в детях гуманного отношения к живым существам. В ходе реализации программ, у ребенка дошкольного возраста формируются элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ; раскрывается взаимосвязь растений и животных со средой обитания, показывает различные формы взаимодействия человека с природой, ребенок учится экспериментировать, наблюдать.

1.5. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ КОНТИНГЕНТА ДЕТЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХСЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Возрастные особенности психического развития детей Возрастная характеристика детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более

выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противостоят установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения – один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами – включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель – мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» - предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей.

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы

словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство

подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей; не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Задачи:

- обеспечить комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов;
- обеспечить оценку динамики достижений воспитанников.

ВЫПУСКНИК МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №24»

Физическое развитие

Ребенок:

- в совершенстве владеет своим телом, различными видами движений;
- владеет культурно-гигиеническими навыками, навыками самообслуживания и понимает их необходимость, имеет представления и понимает роль физических упражнений и здорового образа жизни;
- желает заниматься физкультурой и спортом, вести здоровый образ жизни

Интеллектуальное развитие

Ребенок:

- проявляет осведомленность в разных сферах жизни;
- группирует предметы на основе их общих признаков;
- способен к практическому экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей и речевому планированию;
- четко и ясно выражает свои мысли, суждения, умеет применять различные коммуникативные умения и навыки

Социальная зрелость

Ребенок:

- способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками;
- знает правила поведения в опасных жизненных ситуациях.
- выбирает соответствующую линию поведения;
- учитывает желания других людей

Личностные качества

Ребенок:

- эмоционально устойчив;
- творчески решает поставленные вопросы (креативность)
- способен к произвольности психических процессов;
- инициативен и активен;
- самостоятелен и ответственен;
- оценивает свои действия и поступки;
- регулирует собственное поведение

Насколько каждый выпускник МБДОУ соответствует идеальной модели выпускника, позволяет судить система мониторинга.

1.7. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой подготовительной к школе группы предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;

Программа предоставляет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ДОУ в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных региональных условий;

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне ДОУ должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в тоже время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой подготовительной к школе группы №7 предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- Диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- Внутренняя оценка, самооценка Организации;
- Внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает **задачи:**

- Повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- Реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- Обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- Задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

- Создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Мониторинг в подготовительной к школе группе проводится с целью фиксации достижений ребенка, отслеживания результатов его развития и предназначен для индивидуализации работы с ним.

Установлена следующая периодичность проведения исследований – два раза в год:

- в начале учебного года (октябрь-ноябрь) диагностика проводится с целью выявления уровня развития детей и корректировки содержания образовательной работы;
- на конец учебного года (апрель-май) – с целью сравнения полученного и желаемого результата.

Методическое обеспечение диагностики уровня программных требований обеспечивает старший воспитатель, проводят диагностику воспитатели и узкие специалисты.

Диагностику состояния психических процессов проводит педагог-психолог МБДОУ.

Основными методами диагностики в МБДОУ являются наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности, создание игровых ситуаций, психологический тест.

Результаты исследований различных областей представляются в виде четырех уровневой шкалы: высокий уровень, хороший уровень, средний уровень, низкий уровень:

- *высокий уровень* ребенок самостоятельно справляется с предложенным заданием;
- *хороший уровень* ребенок справляется с предложенным заданием с небольшой помощью взрослого;
- *средний уровень* – ребенок частично справляется с заданием с помощью взрослого;
- *низкий уровень* – ребенок не справляется с заданиями, даже с помощью взрослого.

Условия эффективности диагностики:

- ценностно-смысловое равенство субъектов;
- гуманные партнерские отношения;
- создание условий для взаимообогащения, взаимодействия, саморазвития.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ВОЗРАСТНЫМ ОБЛАСТЯМ

2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

«Физическое развитие» с учетом ЭРС

Ознакомление с татарскими, мордовскими, марийскими и удмуртскими подвижными народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр. Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость.

Усовершенствование знаний детей об организме человека, через устное народное творчество. Формирование и расширение знаний детей о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного здоровья. Продолжение формирования умений и опыта здоровьесберегающих действий во время проведения досугов и национальных праздников.

Организация двигательного режима

Формы организации	Подготовительная к школе группа
<i>Организованная деятельность</i>	8 часов в неделю
<i>Утренняя гимнастика</i>	10-12 минут
<i>Дозированный бег</i>	7-8 минут
<i>Упражнения после дневного сна</i>	5-10 минут
<i>Подвижные игры</i>	не менее 2-4 раз в день
	15-20 минут
<i>Спортивные игры</i>	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
<i>Спортивные упражнения</i>	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
	8-15 минут
<i>Физкультурные упражнения на прогулке</i>	Ежедневно с подгруппами
	10-15 минут
<i>Спортивные развлечения</i>	1-2 раза в месяц
	30-40 минут
<i>Спортивные праздники</i>	2-4 раза в год
	40 минут
<i>День здоровья</i>	Не реже 1 раза в квартал
	1 раз в месяц
<i>Неделя здоровья</i>	Не реже 1 раза в квартал
<i>Самостоятельная двигательная деятельность</i>	Ежедневно

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> - зоны физической активности, - закаливающие процедуры, - оздоровительные мероприятия и т.п. 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ. 7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДООУ. 9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями. 13. Организация консультативного пункта для родителей в ДООУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка. 14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДООУ. 15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ № 31 и участием медицинских работников. 16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. 17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ. 18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная

на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.

19. Взаимодействие с СОШ № 31 по вопросам физического развития детей.

20. Определение и использование здоровые сберегающих технологий.

Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Перечень литературы и пособий

- Закирова К.В., Мортазина Л. Р. “Балачак-уйнап-көлеп үсәр чак”. Методик кулланма, Казан, Редакционный-издательский центр, 2012
- Лайзане С.Я., «Физическая культура для малышей», Москва, «Просвещение», 1997
- Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б, Воробьева О.И., «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников», Москва, «Аркти», 2000
- Пензулаева Л.И., «Физическая культура в детском саду», Москва, «Мозаика – Синтез», 2011
- Пензулаева Л.И., «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет», Москва, «Владос», 2002
- Пензулаева Л. И. «Физическая культура в детском саду», Москва: «Мозаика – Синтез». 2014.
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Москва, «Мозайка-синтез»2013
- Степаненкова Э.Я., «Методика физического воспитания», Москва, «Мозаика-Синтез», 2005
- Степаненкова Э.Я «Сборник подвижных игр» Москва, «Мозаика - Синтез» 2011
- Федорова С.А. Авторская работа « Использование нестандартного оборудования на занятиях по физической культуре» Рецензент Е.В.Александрова.
- Инструктор по физкультуре 2009-2014 годы.
- Картушина М. Ю. «Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6 лет» Москва 2012.
- Шебеко В.Н., Ермак Н.Н «Физкультурные праздники в детском саду» Москва «Просвещение» 2001г.-
- Хухлаева Д.В. «Методика физического воспитания в дошкольных учреждениях»
- Шаехова Р.К. “Региональная программа дошкольного образования» 2012
- Маханева М.Д. “Воспитание здорового ребенка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений- М.,: АРКТИ, 1997

2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать

умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает,

пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учитывать детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользоваться индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.2.1. Игровая деятельность

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Подготовительная к школе группа (от 6 лет)

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Республикой Татарстан

№ п/п	Тема	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родной город, Нижнекамск	Культурно - историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Художественная обработка металла, национальное своеобразие ювелирных изделий, золотошвейное искусство. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Татарстана, их современное и древнее название.
3	Природа родного края	Растительный и животный мир Татарстана. Красная книга. Охрана природы Татарстана. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Татарстана.
4	Татарстан – республика мастеров	Мастера вертолетостроения. Сельское хозяйство Татарстана: хлеборобство, животноводство, овощеводство, птицеводство.
5	Быт, традиции	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Татарстане, традиционные праздничные блюда.
6	Русский народный костюм	Особенности народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
7	Народная игрушка	«Шеморданская, Актюбинская» игрушка: от истории возникновения до наших дней. Татарстанский сюжет городская игрушка «На Сабантуе», «Конные скачки», «Чаепитие»
8	Народные игры	Старинные и современные народные игры, традиционные в Татарстане.
9	Земляки, прославившие наш город	Понятие «земляки». Богатыри: «Камыр, Тимер батыр». Г Тукай: круг детского чтения. Писатели, поэты и художники Татарстана. Основоположники гармонного производства, ювелирного производства, золотошвейного. Татарстанцы - герои Великой отечественной войны. Наши современники - земляки, прославившие наш город.

Взаимодействия с семьями

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14. Аудио и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Перечень литературы и пособий	<ul style="list-style-type: none"> -Авдеева Н.Н, Князева О.Л,Стеркина Р.Б «Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников» -.Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет) -Блинова Л.Ф., «Социально-личностное развитие детей старшего дошкольного возраста», Казань, «Школа», 2007 -Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). -Васильева М.А., Гербова В.Р., Т.С.Комарова, «Развернутое перспективное планирование», Волгоград, «Учитель», 2006 -Веракса Н.Е., Веракса А.Н., «Развитие ребенка в дошкольном детстве», Москва, «Мозаика-Синтез», 2006 -Виноградова А.М., «Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников», Москва, «Просвещение», 1989-
--------------------------------------	---

- Гаффарова С. М. Программа, учебно – методический комплект «Изучаем русский язык»
- Гризик Т.И.« Познаю мир», часть, Москва, «Просвещение», 2000
- Закирова К.В., «Балачак аланы», хрестоматия
- Зарипова З.М., Хазратова Ф. В.«Тугантелдэсэйлэшэбез»
- Ишниязова Р.Ш.,ВоронинаЕ.Е. «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасности поведения на дорогах. Казань ,2008
- Куцакова Л.В. «Творим и мастерим» », Москва, «Мозаика-Синтез», 2007-2010
- Нугуманова Л.Н., Ишниязова З.Л., Манюрова Г.Х., «Современная действительность и духовно-нравственное воспитание детей в ДОУ», Казань, «Школа», 2003
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду», Москва, «Мозаика – Синтез», 2006
- Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д., «Этические беседы с детьми», Москва, «Мозаика-Синтез», 2007
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет)
- Смирнова Е.О., Богуславская З.М. «Развивающие игры для детей», Москва, «Просвещение», 1991
- Комарова Т.С, КуцаковаЛ.В., Павлова Л.Ю «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.
- Шаехова Р.К. «Региональная программа дошкольного образования» 2012.

2.3.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Обучение детей татарскому языку

Обучение татарскому языку построено на коммуникативной и предметно-действенной технологиях.

Цель обучения второму языку в детском саду – развитие языковой способности, ознакомление с татарским языком как средством общения.

Задачи обучения детей татарскому языку:

- 1) формирование первоначальных умений и навыков практического владения русским языком в устной форме;
- 2) формирование мотивации учения ребенка;
- 3) активизация в речи слов обозначающих предмет, признак предмета и действие;
- 4) развитие умения составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.

Организация работы по реализации УМК в дошкольной организации осуществляется в процессе образовательной деятельности (ОД), режимных моментов, в разных видах деятельности (совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность).

ОД организуется в соответствии с Методическими рекомендациями по организации обучения детей татарскому (русскому) языку в дошкольных образовательных организациях (письмо МО и Н РТ от 08.11.2013 г. № 15588/13), Законом Республики Татарстан № 16 от 03.03.2012 "О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан", приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан № 463 от 29.06.2001 "О мерах по улучшению изучения родного, татарского, русского языков в ДООУ".

Кроме ОД по обучению детей татарскому языку, воспитатель по обучению детей языкам ведёт индивидуальную работу с детьми в свободное от ОД время, а так же работу с педагогами и родителями.

Воспитатели в группах создают языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления пройденного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

Объём словарного запаса по новому УМК составляет для детей 4-7 лет 165 слов, что соответствует возрастным особенностям дошкольника. Объём слов доступен для усвоения детьми 4-7 лет, направлен на общение детей, а не только на увеличение словарного запаса.

Занятия по обучению татарскому языку является органической частью воспитательно-образовательной работы, осуществляемой в детском саду и активно содействует решению задач нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания дошкольников.

По окончании обучения дети должны:

- в аудировании: понимать и выполнять просьбы воспитателя, относящиеся к ведению занятий, организации различных форм игровой и обслуживающей деятельности в соответствии с тематикой речевых ситуаций, определенных для каждого возраста, а также понимать на слух речь воспитателя в учебно-игровых ситуациях;

- в говорении: уметь отвечать на вопросы, формулировать просьбы, обращаться к воспитателю и своим товарищам в пределах примерных ситуаций общения, а также уметь высказываться в соответствии с игровой ситуацией в объеме 1–2 фраз, уметь использовать считалки, рифмовки, уметь составить простой рассказ, знать потешки, стихотворения, песни.

Эффективность процесса обучения татарскому языку определяется тем, насколько последовательно реализуются его основные закономерности:

- весь курс обучения русскому языку должен быть сориентирован не только на формирование практических навыков и умений, но и на более полную реализацию воспитательно-образовательного развивающего потенциала татарского языка. Поэтому уже на первом году обучения детям предлагаются материал и задания, способствующие развитию воображения, воспитанию навыков культуры;

- в процессе обучения татарскому языку важно научить ребенка сопереживать, жалеть, сочувствовать, понимать, помогать. Поэтому во многих ситуациях, моделируемых с помощью настоящего пособия дети должны, например, помогать сказочным героям, друг другу, т.е. они ставятся в условия выбора положительного морального действия;

- процесс обучения татарскому языку в детском саду характеризуется коммуникативной направленностью. Усиление коммуникативной направленности обучения осуществляется за счет введения сказочных персонажей, использования ролевых игр.

Процесс обучения татарскому языку в детском саду представляет собой совместную деятельность воспитателя и детей.

Задача воспитателя: – сделать все возможное, чтобы заинтересовать ребенка и поддерживать его на протяжении всех лет обучения, путем использования естественной среды и разнообразия коммуникативных задач.

С целью выработки навыков правильного татарского произношения в работе с детьми дошкольного возраста в данном пособии представлены следующие приемы:

- имитация или подражание, когда дети учатся произносить звуки и звукосочетания, подражая воспитателю;
- объяснение и показ артикуляции;
- сопоставление звуков русского языка со звуками родного языка.

Воспитательно-образовательный процесс обучения детей татарскому языку предлагаем организовать следующими способами:

- ведется специальное обучение на занятиях 3 раза в неделю, в первую или вторую половину дня, длительность занятий от 15 до 30 минут, в зависимости от возраста детей;
- в режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи;
- индивидуально, с малой группой, с подгруппой, со всей группой ведутся беседы по интерактивным играм и игрушкам, иллюстрированным книгам, рассматривают игрушки, играют в настольно-печатные игры (типа лото и др.);
- перед едой, перед сном; дети читают, обсуждают, заучивают стихи и песенки, слушают татарскую народную, детскую, классическую музыку;
- детям показывают спектакли кукольного театра, с ними играют в подвижные игры на татарском языке;
- занятия разными видами деятельности (в частности, музыкальное, физкультурное занятия, ручной труд) можно проводить, чередуя татарский и родной языки;
- в детском саду проводятся праздники, связанные с татарским языком и культурой.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p>Речевое развитие</p>	<p>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чему мы научимся (Чему научились), - Наши достижения, - Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ, - Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) <p>2. «Академия для родителей». Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, - Преодоление сложившихся стереотипов, - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. - Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. <p>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>5. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чему мы научимся (Чему научились), - Наши достижения, - Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ, - Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) <p>6. «Академия для родителей». Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, - Преодоление сложившихся стереотипов, - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. - Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. <p>7. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>8. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p>

9. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
10. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
11. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
12. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой – наш великий земляк» и т.п.).
13. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
14. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
15. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
16. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
17. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
18. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Перечень литературы и пособий

- “Гөлбакча: балалар бакчалары өчен хрестоматия: балалар бакчасында эшләүне тәрбиячеләр өчен кулланма”, Казан, “Татар китабы нәшрияте”, 1990
- Веракса Н.Е., Комарова Т.С. Комплексные занятия по программе “От рождения до школы”
- Гаффарова С.М. “Изучаем русский язык” Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
- Гаффарова С.М. Изучаем татарский язык .Методическое пособие по обучению русскому языку детей дошкольного возраста. 2011 год.
- Гумарова Ф.Ж Авторская разработка “Развитие речевой деятельности в нравственном воспитании”. Рецензент: А.Г.Ибатуллин.
- Закирова К. В. “На поляне детства”. Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей.-Казань: Редакционно-издательский центр, 2011.
- Закирова К.В. “Иң матур сүз”, хрестоматия, Казан, “Мәгариф”, 2000
- Заринова З.М., Вәжиева Л.Н., “Тугантелдәсөйләшәбез” Методическое пособие для обучения детей 5-7 лет 2012
- Закирова К.В «Балачак аланы», хрестоматия, Казан, «РИЦ», 2011
- Серия «Рассказы по картинкам»: Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011
- Хәзрәтова Ф.В., “Туган телдә сөйләшәбез”, Методик кулланма. Казан, “Татар китабы нәшрияты”, (2-3, 3-4, 4-5 яшь)
- Шаехова Р.К., “Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы “Авазларны уйнатып”, методик кулланма, Казан, Хәтер, 2011
- Шаехова Р.К., “Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасына эш дәфтәре”, Казан, “Хәтер”, 2011
- Шаехова Р.К., «Раз-словечко, два-словечко», Казань, «Школа», 2002
- Шаехова Р.К., «Ступеньки к творчеству», Казань, «Мастер Лайн», 2000
- Шаехова Р.К. “Региональная программа дошкольного образования» 2012

2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных

представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению, их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семени овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

«Познавательное развитие» с учетом ЭРС

Ознакомление детей с малым жанром татарского и русского фольклора, с ярко иллюстрированными книгами писателей и поэтов родного города.

Воспитание эмоционального восприятия содержания произведений.

Формирование у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в ДОУ. Побуждение детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры - ситуации, наглядность.

Формирование умений понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характеры персонажей.

Ознакомление с достопримечательностями родного города, столицей России – Москвой и столицей Республики Татарстан - Казанью, с растительным и животным миром родного края.

Развитие интереса культурному наследию татарского и русского народа.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p>Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> - Чему мы научимся (Чему научились), - Наши достижения, - Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. «Академия для родителей». Цели: <ul style="list-style-type: none"> - Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, - Преодоление сложившихся стереотипов, - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, - Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 5. Знакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 6. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др. 12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тема-

тических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.

14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.

16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.

17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.

18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.

20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Перечень литературы и пособий

1. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников: Методическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2012.
3. Денисова Д.2 «Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа»: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010
4. Денисова Д. «Математика для дошкольников. Старшая группа»: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2014
5. Денисова Д. «Математика для малышей. Средняя группа»: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010
6. Денисова Д. «Математика для малышей. Младшая группа»: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010
7. Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. Методическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.- М.: Мозаика-Синтез, 2002.
9. Дыбина О.А «Ребенок и окружающий мир». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.
10. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
11. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
12. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

13. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2011.
14. Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010
15. Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010
16. Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010
17. Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
18. Серия «Мир в картинках»: Наглядно-методические пособия.-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.
19. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. Методическое пособие.- М.: мозаика-Синтез, 2009.
20. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.
21. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2012
22. Соломенникова О.А «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.
23. Столяр А.А. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. - М. Просвещение, 1988.
24. Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования» 2012

2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник,

композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними

пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм);

жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и ансамбль.

«Художественно-эстетическое развитие» с учетом НРК

5-7 лет Ознакомление с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой народной музыки, с народными инструментами свирель («шахлич» - чув), гусли («карш» - марийск), волынка («шювыр» - марийск), скрипка, ложки (удм), домбра («думбра» - тат), дудка, деревянные ложки (русс). Изучение произведений классиков национальной музыкальной культуры

С.Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Слушание государственных гимнов России, Республик Татарстан, Башкортостан, Чувашия, Мордовия, Удмуртия, Марий Эл; а также народной музыки республик Поволжья.

Расширение представлений детей о народных промыслах (ювелирное дело, вышивка), о национальном орнаменте (пион, шиповник, разные виды листьев).

Ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством народов Поволжья (татарский, удмуртский, мордовский, марийский). Закрепление умения при составлении декоративной композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки используя характерные элементы узора и цветовую гамму росписи того или иного народа.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио - и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города. 16. Организация совместных посиделок. 17. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 18. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

Методическое обеспечение образовательной области

Перечень литературы и пособий

- Комарова Т. С. Занятие по изобразительной деятельности во II младшей, средней, старшей, подготовительной группах. Конспекты и планы занятий М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Комарова. Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий М: Мозаика-Синтез,2005
- Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.
- Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.
- “Музыкальный руководитель”, издательский дом “Воспитание дошкольника”
- Бондаренко И “Музыкальные игры в детском саду для детей 5-7 лет”
- Гарафиева Г.З.. Сомбелэне кем белэ? Казан-Тарих-2003
- Закирова К.ВКунел ачыйк бергэлэп . Тозүчесе:. Казан ”Мәгариф”нәшрияты,2003.
- Зими́на А.Н. “Мы играем, сочиняем” М. Ювента 2002
- Ибрагимова З.Г. “Танцуй веселей”, министр. Обр. РТ Казань 2012
- Ибрагимова З.Г. “Танцуй веселей”, Министр. обр, Казань 2012
- Казакова Т.Г., “Изобразительная деятельность младших дошкольников”, Москва, “Просвещение”, 1980
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», Москва, «Мозаика-Синтез», 2005-2010
- Комарова Т.С. Детское художественное творчество.-М.: Мозаика-Синтез,2010.
- Комарова Т.С., Филиппов О.Ю.Эстетическая развиваюая среда.-М., 2005.
- Куцакова Л.В «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.
- Куцакова Л.В., «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Методическое пособие», Москва, «Мозаика-Синтез», 2007.
- Мерзлякова с. “Театрализованные игры” М. “Обруч”,2012
- Роот Зинаида “танцы с нотами” М., Айрис пресс 2009.
- Сергеева А. ӘбиемненсандыгыКазан:Татаркитап нәшрияты,1995. Серия “Мир в картинках”.-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Скляр В.М., горшков В.Н татарские танцы. Казань: Магариф, 2002
- Стариков В.Е. “Удмуртские народные танцы” Ижевск.изд. “Удмуртия” 1981
- Тагиров Г. 100 татарских фольклорных танцев. Казань: Тат.кн. изд.1988
- Федорова Е.М. “Использование театральнo-игровой технологии на музыкальных занятиях” авторская разработка Рецензент: Р.И.Латыпова
- Хабибуллина Р.А.Бәйрәмнәр кирәкбезгә дә...Казаншәһәре Мәскәү районы мәгариф бүлеге,1998.
- Швайко Г.С.“Занятия по изобразительной деятельности в детском саду”, Москва, 2003
- Шаехова Р.К. “Региональная программа дошкольного образования» 2012
- CD диск «Жырлап-биеп уйныйбыз” “ Аксу” , 2007
- MP3 диск “Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбияче”, аудио-кушымта. -Аксу” компаниясе

-“Туган телдә сөйләшәбез”- “Аксу” компаниясе, 2013. -“Шома бас” бакча балалары өчен биюләр. “Аксу” компаниясе, 2011
--

«Художественно-эстетическое развитие»

Перечень литературы и пособий	-“ Танцы народов Поволжья”, компания “Аксу”, 2012 “Бииләр итек-читекләр” балалар өчен жырлар, Творческая группа Л.Батыр – Булгари, 2011. -“Жырлап-биеп уйныйбыз” жырлы-биюле уеннар жыентыгы, компания “Аксу” 2007.
--------------------------------------	---

ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭТНО-КУЛЬТУРНОГО СОСТАВЛЯЮЩЕГО РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА (ЭКС) «Сөенеч - Радость познания» Р.К. Шаеховой в работе с детьми 3-7 лет

Целью этно-культурного составляющего регионального компонента (ЭКС) является: проектирование социальных ситуаций развития русскоязычного ребенка с использованием средств национальной культуры, обеспечивающих успешную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение на языке татарского народа, в том числе с представителями других национальностей, народную игру, познание родного края и другие формы активности.

Также **этнокультурный региональный составляющий (ЭКС)** предусматривает реализацию следующих **задач:**

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования в области казановедения (краеведения);
- создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межэтнической культуры, коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом национальных особенностей региона;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах семейного воспитания, в оценке качества образовательных процессов Организации.

6.2.3. ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 ЛЕТ)

Содержание направлений с учетом этнокультурного регионального составляющего (ЭКС)

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

- Формировать интерес к истории семьи (прадедушка, дедушка, прабабушка, бабушка). Поддерживать интерес ребенка к рассказам об их детстве в тяжелые военные (послевоенные) годы. Обратит внимание на их достижения, награды, развивать чувство гордости за семью.
- Поддерживать семейные традиции, способствовать выполнению детьми правил, принятых в семье, участию в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов. Поощрять инициативу ребенка общаться с членами семьи на татарском языке.
- Формировать представления о своем месте в ближайшем социуме, принадлежность к той или иной группе людей (воспитанник группы детского сада, участник ансамбля народного танца, ученик спортивной школы, будущий гимназист и др.).
- Воспитывать положительное отношение к окружающим, уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), к их чувствам, мнениям, желаниям, взглядам, развивать умение аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.
- Обсуждать с детьми события, происходящие в республике, разных регионах страны, рассказать о жизни людей на разных континентах, об их желании жить в мире и согласии.
- Рассказать детям о том, какие трудности возникают в жизни инвалидов, одиноких пожилых людей, в какой поддержке они нуждаются. Способствовать проявлению готовности посочувствовать, оказать посильную помощь, поделиться радостью.
- Поддерживать индивидуальные проявления детей в коллективных работах, направленных на заботу о природном окружении: посадить деревья во дворе (на участке детского сада), разбить клумбу с цветами, поливать их, обустроить зимой кормушки для птиц.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной

- Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (селе).
- Расширять круг общения ребенка на родном языке, формировать способы контактов с учителями школы, ветеранами войны, гостями, готовность выслушать и разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение, просить о помощи.
- Погружать детей в языковую среду, формировать коммуникативные способности, включающие знание татарского языка, «вживание» в коммуникативную ситуацию, эмоционально насыщенное общение, учет социальной роли партнера.
- Создавать ситуации для освоения культуры речевого общения, формировать представление о необходимости вежливого обращения ко взрослым и сверстникам, развивать умение выбирать из многообразия элементов речевого этикета формы, наиболее подходящие к определенной ситуации.
- Способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города (села), республики, страны; уважительно относиться к символике города, республики, страны (флагу, гербу, гимну).
- Приобщать детей к празднованию знаменательных дат, которые отмечают люди во всем мире, формировать чувство радости и удовлетворенности от совместного празднования.
- Закреплять умение соблюдать правила поведения в детском саду, дома, на дорогах и улицах города, общественном месте, метро; требовать от других людей выполнения этих правил. Научить в случае необходимости самостоятельно набирать номер телефона вызова экстренной помощи.
- Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать непотребительское отношение к природе, первые навыки природопользования.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

- Создавать условия для развития у детей некоторых представлений о народах Поволжья, их промыслах, национальной одежде, кухне, обычаях, традициях, народных праздниках. Обратить внимание на то, что дети, посещающие группу, могут быть представителями разных национальностей и культур, могут говорить на разных языках. Помочь овладеть способами поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре. Побуждать детей задавать вопросы, сравнивать с культурой своего народа, удивлять их необычной информацией.
- Познакомить с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесенными в Красную книгу РТ. Развивать любознательность, довести до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира.
- Познакомить с обитателями рек и озер Татарстана. Рассказать о значении рек, родников в жизни человека. Вызвать желание содержать в чистоте водные ресурсы республики.
- Расширять знания детей о природоохранительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать ресурсосберегающее отношение к ней, навыки рационального природопользования. Рассказать о правилах сбора ягод и растений.
- Обращать внимание на красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов. Формировать основу патриотизма – любовь к природе малой родины.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

- Познакомить детей с глобусом, показать, где находится Россия, Москва, Санкт-Петербург, Казань, с какими странами граничит наша страна. В доступной форме рассказать о некоторых событиях из истории России, о государственном устройстве, армии, авиации, флоте, выдающихся людях, работе политиков и общественных деятелей.
- Познакомить с государственной символикой России (флаг, герб, гимн). Помочь детям выучить гимн, способствовать уважительному отношению к символике России.
- Продолжать знакомство с прошлым и современным состоянием республики, ее географическим расположением, природой, климатом, жизнедеятельности людей. Обогащать знания в разных сферах окружающей действительности.
- Рассказать о том, что Казань – это большой промышленный и торговый центр, а татарский народ испокон веков занимался земледелием, животноводством, кожевенным производством, торговлей и т.д. Способствовать проявлению познавательного интереса к истории Казани.
- Развивать умение замечать позитивные изменения, происходящие в родном городе (строительство детских садов, открытие спортивных комплексов, торговых центров, новых станций метро и др.), используя современные технологии, учить проектировать его будущее.
- Познакомить детей с картой, показать на карте крупные города региона (Альметьевск, Бугульма, Елабуга, Набережные Челны, Нижнекамск, Зеленодольск, Чистополь и др.), познакомиться с их достопримечательностями, промышленным производством, выпускаемой продукцией. Продолжать изучение символики городов региона.
- Познакомить с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом (Биляр, Булгар, Свияжск). Помочь сравнить быт людей в городе и на селе, обратить внимание на особенности их одежды, жилища, домашней утвари.
- Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства: композиторы (С. Садыкова, С. Сайдашев, Ф. Яруллин и др.), певцы (Ф. Шаляпин, Р. Ибрагимов и др.), режиссеры театра (М. Салимжанов, К. Тинчурин и др.), актеры театра (В. Качалов, Г. Камал и др.). Удовлетворять познавательный интерес, помочь в поиске информации о творчестве деятелей культуры и искусства.
- Рассказать о жизни и деятельности выдающихся деятелей науки (Н.И. Лобачевский, К.Ф. Фукс, А.М. Бутлеров, А.Е. Арбузов и др.). Вызвать интерес к науке.
- Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны (М. Джалиль, Г. Гафиатуллин, М.П. Девятаев, П.М. Гаврилов, Н.Г. Столяров и др.). Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек. Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.).
- Научить ориентироваться в окружающем мире по знакам и символам. Развивать умение использовать планы-схемы для прохождения простых безопасных маршрутов в своем микро районе («Найди дорогу из детского сада к ближайшей остановке», «Покажи дорогу из дома в школу», «Найди место происхождения» и др.). Поощрять умение детей задавать вопросы по картам, схемам, маршруту, расписанию, неизвестным дорожным знакам.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

- Обеспечить полное овладение русскоязычными детьми лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 167 слов, обогащать речь смысловым содержанием. В процессе целенаправленного обучения активизировать употребление новых слов в различных фразовых конструкциях. Развивать устойчивый интерес русскоязычных детей к изучению татарского языка. Создавать ситуацию успеха.
- Посредством использования современных методов обучения (методы развивающего обучения, метод звуковых ассоциаций, Сингапурский метод), технологии проектирования «Мы теперь большими стали, скоро в школу мы пойдём», информационно-коммуникационных технологий, аудио записей, анимационных сюжетов, мультипликационной и видеопродукции, режиссёрских и дидактических игр активизировать в речи слова, обозначающие предмет, его признак, действие. Формировать элементарные навыки построения несложных повествовательных и вопросительных предложений.
- Продолжать работу в рабочих тетрадях, добиваться четкого выполнения инструкции. Формировать предпосылки учебной деятельности.
- Опираясь на технологию ТРИЗ, способствовать развитию умения составлять небольшие рассказы (3-8 предложений) про себя, по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картинке, из личных наблюдений. Поощрять переход от двусловных к многословным высказываниям на татарском языке.
- Учить детей не только отдельным речевым действиям, но также умению ориентироваться в ситуации общения и самостоятельно находить речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства. Правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении. Способствовать точной передаче мыслей в речи, развивать речевой самоконтроль.
- Погружать детей в языковую среду, давать возможность прислушиваться к речи собеседника, говорящего на татарском языке в реальной обстановке, стремиться понять (или догадаться) о чем он говорит, вступать в диалог и поддерживать его, достигать коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком. Поощрять применение знаний в реальной языковой среде.
- Осуществлять коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи русскоязычных детей. Поощрять стремление использовать виды татарского народного фольклора, наиболее употребительные слова и выражения в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении.
- Предоставлять детям возможность прослушивать песни, попеть, поводить хороводы, посмотреть сборник мультфильмов «В стране сказок» по мотивам произведений А. Алиша студии «Татармультфильм», телепередачи «Поем и учим татарский язык», «Күчтәнәч» и получить удовлетворение от познавательной и творческой активности. Закладывать основы языковой культуры, культуры общения и деятельности.
- Предоставлять детям возможность рассказывать стихотворения в Международный день родного языка, на конкурсе чтецов, литературном вечере. Формировать интонационную выразительность речи. Дать возможность испытать чувство радости от очередного выступления.
- Осуществлять мониторинг устойчивости навыков общения на татарском языке в новых для русскоязычного ребенка коммуникативных ситуациях.
- Помочь осуществлять обмен высказываниями-репликами, учитывая их содержательную и конструктивную связь. Развивать способность к планированию своих и прогнозированию чужих речевых высказываний в пределах диалога. Способствовать переходу от мини-диалогов к развернутым формам диалогической и монологической речи.
- Подготовить русскоязычных детей к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

- Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера. Расширять знания детей о книге как результате деятельности писателя (поэта), художника и работников типографии.
- Познакомить с отличительными особенностями сказки, рассказа, стихотворения. Развивать стремление понять содержание произведения, оценить действия и поступки литературных героев, придумать свои версии происходящего.
- Способствовать положительному реагированию на предложение чтения произведений больших форм (чтение с продолжением). Формировать потребность ежедневного обращения к детской художественной литературе.
- Учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов), составлению плана собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания. Создавать условия для приобретения

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества

- Продолжать знакомство детей с литературными произведениями Г. Тукая, видами искусства, отражающими его творчество (балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай» Н. Жиганова, скульптурные и живописные произведения Б. Урманче, И. Казакова, Б. Альменова, Ф. Аминова и др.). Формировать предпосылки ценностно-смыслового понимания искусства.
- Создавать условия для полноценного восприятия детьми произведений изобразительного искусства. Познакомить с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Республики Татарстан: «Читающая девушка» И.Е. Репина, «Портрет Вари Адоратской» Н.И. Фешина, «Полянка» И.И. Шишкина, «Перед приговором» Х. Якупова, «Маленький Тукай» И. Казакова и др. Способствовать дальнейшему развитию предпосылок для восприятия и понимания произведений искусства. Поощрять самостоятельную оценку произведений.
- Познакомить детей с древнейшим искусством - художественной обработкой металла. Организовать посещение Музея национальной культуры НКЦ «Казань», где сохранились предметы домашней утвари: серебряные подносы, блюда, медночеканные кувшины, кумганы, бронзовые замочки в форме фигурок домашних животных; декоративные композиции, украшающие интерьеры и экстерьеры общественных зданий. Учить бережно относиться к культурным ценностям и правильно вести себя в музее.
- Рассмотреть с детьми старинные ювелирные украшения: кольца, серьги, браслеты («бэлязэк»), наконечники («чулпы»), шейно-нагрудные украшения («яка чылбыры»), перевязки («хэситэ») и др. Познакомить с творчеством современных художников-ювелиров (И. Фазулзянов, С.В. Ковалевская, В.О. Ковалевский и др.). Обратить внимание на национальное своеобразие ювелирных изделий.
- Рассказать о золотошвейном искусстве как самостоятельном художественном промысле татарского народа. Рассмотреть с детьми расшитые тюбетейки, женскую бархатную обувь, кисеты, калфаки и др. Обратить внимание на наиболее популярные композиции – «золотое перо» («алтын каурый»), мотивы букета, птиц, пшеничного колоса, звезд и полумесяца и др. Развивать интерес к предметам искусства.
- Обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка. Показать разные способы вышивки (тамбурный шов, шитье бисером), помочь детям в изготовлении подарка близким в национальном колорите.
- Продолжать знакомство детей с архитектурой родного города (села): соборных мечетей, храмовой архитектуры (соборная мечеть Кул Шариф, Раифский Богородицкий мужской монастырь). Развивать умение замечать их характерные особенности, разнообразие конструкций, украшающих деталей.
- Расширять знания о книжной иллюстрации. Познакомить с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образ Шурале в детской литературе (Ф. Аминов, Б. Алменов, В. Булатов, Ю. Валиахметов, А. Тамергалина, Б. Урманче, Н. Хазиахметов, Р. Шамсетдинов и др.). Обратить внимание на выражение отношения художников к этому сказочному персонажу. Вызвать интерес к рассматриванию книжных иллюстраций, желание задавать вопросы.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Изобразительная деятельность

Рисование

- Продолжать знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть с детьми образ «древа жизни». Обратить внимание на характер композиции - ассиметричный, на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.
- Совершенствовать технику декоративного рисования: показать способы рисования

асимметричного букета, представляющего собой изящно изогнутую ветку, стебли которой щедро усеяны элементами бутонов, цветов, плодов, листьев, завитков. Познакомить со способами планирования узора (предварительный эскиз, набросок, композиционная схема). Поддерживать поиск приемов изображения (включая приемы рисования без кисти). Развивать чувство композиции.

- Поощрять задумку, проявление творчества в замыслах узоров для декоративных тканей, головных уборов, обуви, полотенец в зависимости от формы предмета, его назначения, материала.
- Создавать условия для освоения новых и комбинирования знакомых техник. Предоставлять возможность использовать разные материалы, объединять разные способы изображения реальных и сказочных образов (включая героев сказок народов Поволжья), поощрять оригинальность композиционного решения.
- Поддерживать создание коллективной сюжетной, декоративной композиций с элементами национального колорита. Поощрять умение поддерживать замысел сверстников, детскую инициативу, самостоятельность, ответственность.
- Поощрять умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики. Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано. Содействовать расширению тематики детских работ.

Лепка

- Создавать условия для воплощения полученных впечатлений в детской художественной лепке. Совершенствовать умение лепить посуду ленточным способом, путем вытягивания и моделирования частей, используя стеку для передачи характерных черт (кумган, кувшин, ваза и т.д.). Развивать умение лепить из разных пластических материалов: глины, соленого теста, пластилина и др.
- Совершенствовать технику рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, развивать умение лепить трилистник, правильно передавая пропорции. Обратить внимание детей на то, что лепку следует начинать с плинтуса – основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный рисунок рельефа.
- Развивать умение лепить с натуры актюбинские и шемордановские игрушки, передавать их характерные особенности.
- Обогащать опыт изображения скульптурных групп из двух-трех фигур, объединенных в несложные сюжеты: «На сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др. Поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление передавать выразительность поз, движений.
- Развивать умение лепить по представлению героев литературных произведений народов Поволжья. Развивать творчество, инициативу.

Аппликация

- Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Поощрять применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания, разнообразных способов прикрепления деталей на фон, техник накладной и обрывной аппликации.
- Побуждать детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фризы, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа.
- Совершенствовать способы объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнять композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки, стрекозы и т.п.).
- Активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного города (села). Содействовать расширению тематики детских работ в соответствии с содержанием других образовательных областей.

Музыкальная деятельность

- Приобщать к музыкальной культуре татарского народа. Познакомить с лучшими об-

разцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки. Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о ней.

- Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений С. Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Развивать умение определять жанр некоторых музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Развивать чувство гражданственности.
- Продолжать работу над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара, добиваться чистого интонирования, правильного произношения слов, музыкально выразительного пения.
- Расширять объем основных и танцевальных движений: «пружинистый ход», «первый ход», «апипа», прыжковая цепочка», «борма», «бишек», «носок - пятка», «пятка - носок», «дробь», «мелкая дробь», «основной ход», «ход с каблука», «простой шаг», «волчок», «тройной притоп», «кружение парами» и др. Совершенствовать технику исполнения татарского танца.
- Создавать условия для приобретения опыта исполнения танцев народов Поволжья, развивать эмоциональное общение в них.
- Рассказать о назначении театра, деятельности актера, режиссера, декоратора, гримёра. Развивать музыкально-двигательную импровизацию в сюжетных этюдах, способствовать созданию развернутых композиций, побуждать к активным самостоятельным действиям в музыкально-творческой деятельности.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

- Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Формировать сенсомоторную координацию на уровне крупной, средней, мелкой моторики. Добиваться активного выполнения перекрестных движений, способствующих развитию межполушарного взаимодействия.
- Укреплять мышечный корсет ребенка, формировать рефлекс правильной осанки.
- Обеспечивать оптимальную двигательную активность посредством участия детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу (селу), туристических походах.
- Осуществлять закаливание детского организма, учитывая тип и вид образовательной организации, имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности физического развития и состояния здоровья детей, климатические и сезонные особенности региона. Расширять знания детей о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Расширять представления детей о рациональном питании (не переедать, не злоупотреблять сладкими, мучными, жирными продуктами, фастфудом). Способствовать соблюдению элементарных правил здорового питания.
- Познакомить с мучными национальными изделиями, которые подаются к чаю: губадия с яйцом, рисом и изюмом, кабартма, баурсак, талкыш-калеве, чак-чак, кош теле (хворост). Рассказать о национальных особенностях приема пищи. Дать детям возможность решить, в каких объемах можно употреблять мучные изделия.
- Познакомить детей с известными за пределами республики лечебно-профилактическими здравницами и санаториями («Васильевский», «Сосновый бор», «Крутушка», «Бакирово», «Санта» и др.).
- Создавать возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

- Удовлетворять естественную потребность детей в движении.
- Совершенствовать технику езды на двухколесном велосипеде с разной скоростью, с изменением темпа, по кругу, по дорожке. Учить реагировать на дорожную ситуацию, вовремя притормозить, остановиться в обозначенном месте. Познакомить с понятием «тормозной путь». Способствовать формированию навыков, направленных на поддержание собственного здоровья и безопасности.
- Предоставлять детям возможность кататься на самокате (на правой и левой ноге, по прямой, по кругу, с поворотами), скейтбордах, роликовых коньках. Доставлять детям радость от движения. Инструктировать детей об использовании средств защиты от травм (шлем, перчатки, наколенники, налокотники).
- Предоставлять детям возможность кататься на лыжах, коньках, играть в хоккей. Заинтересовать детей занятиями зимними видами спорта.
- Поддерживать самостоятельную организацию детьми игр народов Поволжья. Способствовать получению детьми положительных эмоций от двигательной активности. Поощрять умение справедливо оценивать результаты игры.
- Поощрять умение варьировать и комбинировать татарские подвижные игры.
- Создавать возможности для активного участия детей в играх-соревнованиях на национальном празднике «Сабантуй»: «Перетягивание палки», «Перетягивание каната», «Бой с мешками» и др.
- Познакомить с национальным видом спорта – «борьба на поясах» (кэряш).
- Формировать представление о значении спорта в жизни человека. Поддерживать определенные достижения в области физической культуры и спорта.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ РЕКОМЕНДУЕМЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для чтения детям

Малые формы фольклора: Песенки. Игровой фольклор. «Загляни к нам, солнышко»..., «Пальчики», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина; «Умная, прекрасная...», пер. Н. Ишмухаметова; «Мы косили, молотили...» (считалка), пер. В. Бояринова.

Сказки: «О кривой березе», пер. Г. Шариповой; «Старик, Медведь и Лиса», перев. Л. Замалетдинова; «Соловей», пер. И. Миннеханова; «Ветер и Солнце» (басня), пер. Г. Сибгатовой; «Добрый совет», пер. И. Архиповой; «Луна и Солнце», пер. И. Миннеханова.

Литературные сказки: Г. Тукай. «Шурале» (отрывок), пер. Р. Бухараева; Г. Тукай. «Добром на добро» (басня), пер. Г. Сибгатовой; К. Насыри. «Скупая собака» (басня) пер. Л. Сахановой; Ф. Зариф. «Родник», пер. Н. Бурсаковой; А. Гаффар. «Колокольчики»; Р. Батулла. «Сын-Журавль», пер. Э. Умерова.

Поэзия: М. Джалиль. «Осень пришла», пер. Ю. Кушака; Г. Тукай. «Родной язык», пер. С. Липкина; Р. Курбан. «Сады», пер. С. Махотина; С. Хаким. «Мы с Волги, из Казани», пер. Р. Морана; Ф. Яруллин. «Единственная», пер. Р. Кожевниковой; Р. Миннуллин. «Если будет хлеб...», пер. С. Малышева; Р. Маннан. «Картошка»; Йолдыз. «Сожаление», пер. С. Гайнуллиной; Р. Файзуллин. «Бумага», пер. П. Серебрякова; Р. Мингалим. «Добрый зайчишка», пер. В. Баширова; Х. Халиков. «Праздник», пер. М. Скороходова; Йолдыз. «Страшная мысль», пер. С. Гайнуллиной; Р. Курбан. «Песня о Мусе Джалиле», пер. С. Малышева; З. Нури. «Считать умею», пер. Б. Блантера; Р. Миннуллин. «Приезжайте в гости!», пер. С. Малышева.

Проза: Проза. Р. Фахруллин. «Воспитанный ребенок» (отрывок), пер. Р. Ахмета; Г. Баширов. «Наш Татарстан» (отрывок); В. Манасыпов. «Куда бегут лекари?»; А. Алиш. «Кому надо, а кому не надо», пер. Н. Каримовой; М. Хасанов. «Птица Фариды», пер. М. Зарецкого; А. Хасанов. «Тихие улицы»; Ш. Маннур. «Собака» (отрывок), пер. С. Гильметдиновой; М. Амирханов. «Велосипед», пер. Г. Сибгатовой.

Для заучивания наизусть

Дж. Тарджеманов. «Зима», пер. М. Ивенсен; Р. Миннуллин. «Прощание с детским садом», пер. Э. Блиновой; Р. Курбан. «Неделя», пер. С. Малышева.

Для чтения в лицах: Г. Тукай. «Забавный ученик», пер. Р. Морана; Х. Халиков. «Разговор», пер. Л. Ханбекова; Р. Миннуллин. «Хочется летать!», пер. С. Малышева.

Дополнительная литература

Поэзия: Р. Курбан. «Родной язык», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин. «Золотой хлеб», пер. Э. Блиновой; Йолдыз. «Кто кого вырастил?», пер. С. Гайнуллиной; Г. Зайнашева. «Пришла зима», пер. Р. Кожевниковой; Г. Тукай. «Белый дед» (отрывок), пер. Е. Тушновой; Н. Каштан. «От января до декабря», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Казанские сапожки», пер. Е. Муравьева; Р. Маннан. «В трамвае»; Н. Каштан. «День рождения Айгуль», пер. С. Малышева; З. Нури. «Удивительное утро», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Самая красивая страна», пер. В. Валеевой; Р. Валеева. «День Победы», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин. «Над Казанью», пер. Э. Блиновой; Ш. Галиев. «Клад»; Р. Курбан. «Сабантуй», пер. С. Махотина; Р. Миннуллин. «В первый класс», пер. Э. Блиновой.

Проза: Литературные сказки: Ф. Шафигуллин. «Ляйсан», пер. А. Бадюгиной; М. Амирханов. «Любовь», пер. Н. Бурсаковой; Г. Тукай. «Водяная», пер. Р. Бухараева; Г. Тукай. «Счастье» (басня), «Молодое дерево», пер. Г. Сибгатовой; К. Насыри. «Лиса», пер. А. Бадюгиной; А. Алиш. «Пчела и оса», пер. А. Бендецкого; Р. Батулла. «Земляное масло», пер. Н. Краевой; С. Гильмутдинова. «Одуванчик»; Ф. Яруллин. «Забывчивая кукушка», пер. Ч. Ялаловой.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РЕКОМЕНДУЕМЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

Слушание музыки

Государственного гимн Российской Федерации, муз. А. Александрова; «На празднике»,

муз. Р. Яхина; «Утренняя заря», муз. С. Садыковой; «Марш Советской Армии», муз. С. Сайдашева; «Золотая осень», муз. А. Батыршина, сл. З. Нури; «Марш Татарстана», муз. Х. Валиуллина; «Вальс», муз. М. Трофименко; «Зима», «Весна», «Лето», «Осень» (из цикла «Картинки природы»), муз. Р. Яхина; «Танец с мечами» (из балета «Горная быль»), муз. А. Ключарева; «Выход Шурале» (из балета «Шурале»), муз. Ф. Ярулина; «Танец птиц и Сююмбике» (из балета «Шурале»), муз. Ф. Ярулина; «Песня кошки» (из оперы «Коварная кошка», муз. Л. Хайрутдиновой; «Лес» (из симфонической поэмы «Кырлай»), муз. Н. Жиганова; «Полька», муз. Н. Жиганова; «Колыбельная», муз. А. Ключарева; «Танцевальная», муз. А. Бакирова; «Аниса», татарская народная мелодия, обраб. Л. Батыр-Булгари (легкие вариации); «Башкирские мелодии», муз. С. Ишбулатова; Праздничная увертюра «Сабантуй», муз. Ф. Ахметова.

Пение

«Родной край», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. З. Туфайловой, пер. Е. Муравьева; «Осенняя пора», муз. Л. Хисматуллиной, сл. К. Наджми; «Наша бабушка», муз. А. Ключарева, сл. Г. Латыпа, пер. Ю. Яссона; «Наша любимая мама», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Ф. Рахимголовой, пер. Е. Муравьева; «Дед Мороз», муз. Ф. Залялутдиновой, сл. Э. Рашитова; «Весна пришла», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Н. Яхиной, пер. Е. Муравьева; «Мамочка», муз. Л. Хисматуллиной, сл. Л. Юнысовой; «Песня дружбы», муз. А. Гарифуллиной, сл. Ф. Сафина; «Часы», муз. Ф. Ахметова, сл. М. Джалиля, обраб. А. Гарифуллиной, пер. С. Малышева; «Алфавит», муз. Р. Зарипова, сл. Наджми, пер. С. Малышева; «Веселое детство», муз. И. Шамсутдинова, сл. Г. Латыпа; «Сабантуй», муз. Г. Шакировой, сл. Р. Валиевой; «В школу», муз. Н. Лотфуллиной, сл. А. Бикчентаевой.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения: «Шаль вязала», башкирская народная мелодия, обраб. Б. Мулюкова; «Марш», муз. Н. Жиганова; «Походный марш», муз. С. Сайдашева; «Полька», муз. З. Хабибуллина; «Листья золотые», муз. Р. Яхина («На рассвете»); «Хороводная», татарская народная мелодия, обраб. М. Яруллина; «Плясовая», муз. Л. Батыр-Булгари; «Золото-серебро», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабита; «Весенние капельки», татарская народная мелодия, обраб. М. Музафарова; «Башкирский танец», обраб. Р. Сабитова; «Смелые наездники», муз. Б. Мулюкова; «Гульназира», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Школьный вальс», муз. А. Хайрутдинова; «Упражнение с цветами», муз. С. Сайдашева.

Этюды: «Клоуны», муз. Ф. Шаймардановой; «Пчелка», С. Сайдашева; «Скачки», муз. Р. Еникеевой; «Мальчик - рыбак», муз. А. Шарафиева; «На катке», муз. Ю. Виноградова; «Шуточный танец», муз. Р. Яхина.

Танцы: «За водой», муз. З. Хабибуллина; «Сигезле бию», татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Танец девушек», муз. А. Абдуллина; «Танец джигитов», татарская народная мелодия, обраб. М. Макарова; «Полька», муз. Л. Шигабутдиновой; «Новогодняя полька», муз. Ф. Шаймардановой; «Парный танец», татарская народная мелодия, обраб. А. Ключарева; «Гулькай», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Парный танец», муз. Р. Халитова; «Детский татарский танец», муз. М. Трофименко; «Танец-приглашение с платочками», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Парный башкирский танец», муз. Р. Жиганова, сл. С. Алибаева; «Танцуем парами», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Умари́на», мордовская народная мелодия, обраб. Р. Мустафина; «Старинная плясовая», марийская народная мелодия, обраб. С. Макова; «Тункки-тункки», чувашская народная мелодия.

Характерные танцы: «Осенние листочки», муз. Ю. Виноградова («Вальс»); «Девушка с серпом», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Танец медвежат», муз. Ю. Виноградова; «Грибочки», муз. Л. Хисматуллиной; «Снежинки», муз. М. Салихова; «Клоуны», муз. Ф. Шаймардановой; «Ученический вальс», муз. С. Сайдашева.

Хороводы: «Эйлен-бэйлен – дружный хоровод», муз. Ф. Абубакирова, сл. Р. Миннулина, пер. С. Малышева; «Новый год», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Р. Валеевой, пер. Е. Муравьева; «Елка», муз. Дж. Файзи, сл. Н. Баяна, пер. Ю. Лопатина; «Голубое озеро», муз. С. Сайдашева, сл. Г. Насыри, пер. С. Малышева; «Танцуй веселей», татарская народная песня; «Мы с тобой друзья», татарская народная игровая песня, обраб. М. Зайнуллиной; «Где зимой мели бураны», башкирская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Ялык», удмуртская народная песня,

обработ. В. Емельянова; «Снежок белый», удмуртская народная песня, обработ. П. Поздеева; «На лугу у ворот», марийская народная песня; «Белая береза», чувашская народная песня, обработ. Р. Ильгичевой.

Музыкальные игры: «Кошка и мышка», муз. Л. Шигабетдиновой; «Не опоздай», башкирская народная игра, муз. Р. Касимова; «Найди свой цвет», муз. С. Низамутдинова; «Собери ленточки», муз. Р. Ахияровой; «Кто первый?», муз. Ф. Ахметова; «Будем дружить», татарская народная мелодия, обработ. Д. Камалеевой; «Верхом на палочке», муз. Н. Жиганова; «Уголки», муз. З. Хабибуллина; «Золотой петух», муз. Р. Еникеева; «Игра парами» удмуртская народная игра; «Уступи свое место», марийская народная игра.

Игры с пением: «Сапожник», татарская народная игра, обработ. М. Зайнуллиной; «Тюбетейка», татарская народная игра, обработ. Р. Еникеевой; «Сторож», татарская народная игра, обработ. Ф. Шаймардановой; «Два Мороза», татарская народная игра, обработ. Ф. Шаймардановой; «Коза в огороде», татарская народная игра, обработ. А. Музиповой; «Капкан», татарская народная игра, обработ. Д. Камалеевой; «Медный пень», башкирская народная игра; «Где платок?», марийская народная мелодия, обработ. Л. Тумашева, сл. Яхнина; «Рыщет по лесу лисица», мордовская народная мелодия, обработ. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Солнце и месяц», чувашская народная мелодия, обработ. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «В репку», чувашская народная игра, обработ. И. Вдовиной; «Горелки», удмуртская народная игра, обработ. Л. Тумашева.

Инсценировки: «Гости», муз. С. Сабировой, сл. Ш. Галиева; «Кот-воришка», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина; «Наши друзья», муз. А. Ключарёва, сл. М. Хусаина, пер. Ю. Яссона; «Забавный ученик», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. Г. Тукая; «Малыш и бабочка», муз. З. Хабибуллина, сл. Г. Тукая; «Дети и гуси», муз. Л. Хайрутдиновой, сл. К. Тахау; «Что ты рано встаёшь, петушок?», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Б. Рахмата, пер. Е. Муравьёва.

Танцевально-игровое творчество: «Куклы», муз. Ф. Шаймардановой; «Вальс», муз. Дж. Файзи; «Петрушки», муз. Л. Хисматуллиной; «Шуточный танец», муз. Р. Яхина; «Подснежник», татарская народная мелодия, обработ. Р. Еникеевой; «Танец с платочками», муз. Э. Шарафиевой («Вальс»); «Эх, пляшут наши сапожки», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Ш. Галеева, пер. Е. Муравьёва; «Я-стрекоза», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Н. Даули; «Вальс», муз. Э. Шарафиевой; «Мы танцуем», муз. Р. Гатауллина, сл. народные.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Апипа», татарская народная мелодия, обработ. Р. Еникеевой; «Бию» муз. Дж. Файзи; «Колыбельная», татарская народная мелодия, обработ. Л. Шигабетдиновой; «Аниса», татарская народная мелодия, обработ. Л. Батыр-Булгари; «Плывет утка, плывет гусь», татарская народная игровая песня; «Уфа-Чилябе», татарская народная мелодия, обработ. Л. Шигабетдиновой.

Праздник

«Науруз», «Карга боткасы», «Сабантуй» и др.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РЕКОМЕНДУЕМЫЙ СПИСОК ПОДВИЖНЫХ ИГР

Игры с ходьбой и бегом: «Хлопушки», «Бездомный заяц», «Два Мороза», «Перехватчики», «Ловишки», «Ключи», «Скворечники», «Лиса».

Игры с прыжками: «Скок-перескок», «Лягушата», «Стрекозы», «Воробьи», «Не оставайся на полу».

Игры с ползанием и лазаньем: «Перелет птиц», «Ловля обезьян», «Кто первый?».

Игры с метанием: «Передай мяч», «Кто самый меткий?», «Зайцы», «Мяч выше!», «Воробей».

Эстафеты: «Меткий стрелок», «Стрекоза».

Игры с элементами соревнования: «Кто быстрее?», «Красивые шары», «Поезд», «Сороконожки».

Татарские народные игры: «Продаем горшки», «Займи место», «Жмурки», «Угадай и догони», «Мяч по кругу», «Снятие шапки», «Нас было двенадцать девочек», «Тимербай», «Хромая лиса» и др.

Башкирские народные игры: «Скачки», «Шар на земле» и др.

Русские народные игры: «Пустое место», «Третий лишний», «Золотые ворота», «Горелки», «Котел», «Я знаю...», «Свечи», «Классы» и др.

Марийские народные игры: «Бой петухов», «Колышки» и др.

Мордовские народные игры: «Мяч об узкую стенку», «Шлыган», «Клёк» и др.

Удмуртские народные игры: «Удмуртские горелки», «Роняя полено», «Поляна – жердь», «Жаворонок» и др.

Чувашские народные игры: «Выйдем, девочки, играть», «Волк или заяц?», «Икс», «Шарманка» и др.

6.3. КОНЦЕПЦИЯ И СОДЕРЖАНИЕ УМК «Говорим по-татарски»

(авторы Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р.С.)

Обучение татарскому языку построено на коммуникативной и предметно-действенной технологиях.

Цель обучения второму языку в детском саду – развитие языковой способности, ознакомление с татарским языком как средством общения.

Задачи обучения детей татарскому языку:

5) формирование первоначальных умений и навыков практического владения русским языком в устной форме;

6) формирование мотивации учения ребенка;

7) активизация в речи слов обозначающих предмет, признак предмета и действие;

8) развитие умения составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.

Организация работы по реализации УМК в дошкольные организации осуществляется в процессе образовательной деятельности (ОД), режимных моментов, в разных видах деятельности (совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность).

ОД организуется в соответствии с Методическими рекомендациями по организации обучения детей татарскому (русскому) языку в дошкольных образовательных организациях (письмо МО и Н РТ от 08.11.2013 г. № 15588/13), Законом Республики Татарстан N 16 от 03.03.2012 "О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан", приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан N 463 от 29.06.2001 "О мерах по улучшению изучения родного, татарского, русского языков в ДОУ".

Кроме ОД по обучению детей татарскому языку, воспитатель по обучению детей языкам ведёт индивидуальную работу с детьми в свободное от ОД время, а так же работу с педагогами и родителями.

Воспитатели в группах создают языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления пройденного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

Объём словарного запаса по новому УМК составляет для детей 4-7 лет 165 слов, что соответствует возрастным особенностям дошкольника. Объём слов доступен для усвоения детьми 4-7 лет, направлен на общение детей, а не только на увеличение словарного запаса.

Занятия по обучению татарскому языку является органической частью воспитательно-образовательной работы, осуществляемой в детском саду и активно содействует решению задач нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания дошкольников.

Проект состоит из трех частей:

- «Минем өем» (для средней группы),

- «Уйный-уйный үсәбез» (для старшей группы),

- «Мәктәпкә илтә юллар» (для подготовительной к школе группы).

Рабочая тетрадь является одним из основных компонентов УМК «Говорим по-татарски», предназначенные для детей 4-5 лет, делающие первые шаги в мир татарского языка. Творческая тетрадь поможет: ребенку усвоить лексику татарского языка, закрепить речевой материал, привлечь родителей активно включиться в процесс развития своего малыша. В

рабочей тетради даны задания на называние, обобщение и сравнение предметов на определение их величины, размера, количества.

Подготовительная группа “Без инде хэзер зурлар, мэктэпкэ илтэ юллар” (Мы теперь уже большие, в школу ведут дороги) –

Аудиоматериал – 71 трэка;

Анимационные сюжеты – 19;

Рабочая тетрадь – 20 заданий;

Наглядно-демонстрационный материал;

Активные слова + речевой образец – 60 (было 146 слов);

Активные слова: син кем, хэерле кен, тычкан, бу кем? бу нэрсэ? нишли?, йоклый, утыра, ашый, эчэ, нишлисең?, ашыйм, эчэм, уйный, уйныйм, утырам, барам, кая барасың?, син нишлисең?, сикер, сикерэм, сикерэ, йөгера, төлке, йөгер, йөгерам, чэк-чэк, өчпочмак, яшь, бүре, керпе, тавык, этэч, үрдэк, чана, шуа, шуам, бие, бии, биим, ак, кара, жырла, жырлыйм, зур рэхмэт, китап укый, рәсем ясыйм, укыйм, дэфтэр, нэрсэ яратасың?(пассивное слово)

Объём словарного запаса по новому УМК составляет для детей 4-7 лет 167 слов, что соответствует возрастным особенностям дошкольника. Объём слов доступен для усвоения детьми 4-7 лет, направлен на общение детей, а не только на увеличение словарного запаса.

Использование дидактических, словесных, сюжетных игр позволяет повысить качество обучения, способствует лучшему усвоению программного материала, даёт возможность усвоить лексику татарского языка, закрепить речевой материал в игровой форме, поддерживать интерес к языку. Во время игр дети повторяют пройденный материал, задают друг другу вопросы, общаются с воспитателем на татарском языке. Разработанные дидактические игры на интерактивной доске, рабочие тетради, анимационные сюжеты, увлекают и в непринуждённой обстановке погружает ребёнка в языковую среду, где он впитывает в себя новую информацию.

В подготовительной группе дети самостоятельно задают друг другу, старшим вопросы, составляют диалоги, общаются. Для закрепления с детьми пройденного материала в группах воспитателям дидактические, словесные, сюжетные игры, образцы диалогов.

По окончании обучения дети должны:

- в аудировании: понимать и выполнять просьбы воспитателя, относящиеся к ведению занятий, организации различных форм игровой и обслуживающей деятельности в соответствии с тематикой речевых ситуаций, определенных для каждого возраста, а также понимать на слух речь воспитателя в учебно-игровых ситуациях;

- в говорении: уметь отвечать на вопросы, формулировать просьбы, обращаться к воспитателю и своим товарищам в пределах примерных ситуаций общения, а также уметь высказываться в соответствии с игровой ситуацией в объеме 1–2 фраз, уметь использовать считалки, рифмовки, уметь составить простой рассказ, знать потешки, стихотворения, песни.

Эффективность процесса обучения татарскому языку определяется тем, насколько последовательно реализуются его основные закономерности:

- весь курс обучения русскому языку должен быть сориентирован не только на формирование практических навыков и умений, но и на более полную реализацию воспитательно-образовательного развивающего потенциала татарского языка. Поэтому уже на первом году обучения детям предлагаются материал и задания, способствующие развитию воображения, воспитанию навыков культуры;

- в процессе обучения татарскому языку важно научить ребенка сопереживать, жалеть, сочувствовать, понимать, помогать. Поэтому во многих ситуациях, моделируемых с помощью настоящего пособия дети должны, например, помогать сказочным героям, друг другу, т.е. они ставятся в условия выбора положительного морального действия;

- процесс обучения татарскому языку в детском саду характеризуется коммуникативной направленностью. Усиление коммуникативной направленности обучения осуществляется за счет введения сказочных персонажей, использования ролевых игр.

Процесс обучения татарскому языку в детском саду представляет собой совместную деятельность воспитателя и детей.

Задача воспитателя: – сделать все возможное, чтобы заинтересовать ребенка и поддерживать его на протяжении всех лет обучения, путем использования естественной среды и разнообразия коммуникативных задач.

С целью выработки навыков правильного татарского произношения в работе с детьми дошкольного возраста в данном пособии представлены следующие приемы:

- имитация или подражание, когда дети учатся произносить звуки и звукосочетания, подражая воспитателю;

- объяснение и показ артикуляции;

- сопоставление звуков русского языка со звуками родного языка.

Воспитательно-образовательный процесс обучения детей татарскому языку предлагаем организовать следующими способами:

- ведется специальное обучение на занятиях 3 раза в неделю, в первую или вторую половину дня, длительность занятий от 15 до 30 минут, в зависимости от возраста детей;

- в режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи;

- индивидуально, с малой группой, с подгруппой, со всей группой ведутся беседы по интерактивным играм и игрушкам, иллюстрированным книгам, рассматривают игрушки, играют в настольно-печатные игры (типа лото и др.);

- перед едой, перед сном; дети читают, обсуждают, заучивают стихи и песенки, слушают татарскую народную, детскую, классическую музыку;

- детям показывают спектакли кукольного театра, с ними играют в подвижные игры на татарском языке;

- занятия разными видами деятельности (в частности, музыкальное, физкультурное занятия, ручной труд) можно проводить, чередуя татарский и родной языки;

- в детском саду проводятся праздники, связанные с татарским языком и культурой.

Программа принцилары

Коммуникативлылык принцибы – балаларны татар телен аралашу чарасы буларак куллануга эзерлэгә корылган. Телне фән буларак түгел, ә аралашу чарасы буларак өйрәтү.

Интеграция һәм дифференциация принцибы – һәр сөйләм төренең үз үзәнчәлеген исәпкә алу, тәрбиячә сөйләмен техник чаралар ярдәмендә (аудио-, видеоязмада) тыңлау (аудирование), тел үзәнчәлекләрен төрле күнегүләрдә бирү, балаларның диалогик сөйләмен үстерү;

Күрсәтмәлек принцибы – тел өйрәтүне көндәлек тормыштагы һәр төрле эшчәнлеккә бәйлә рәвештә, аларның тирә-юньне танып белүенең төп чарасы булып торган уен аша үткөрү;

Тел өйрәтү, тәрбия һәм үстерү бурычларының бер-берсе белән тыгыз бәйләнештә тормышка ашыру принцибы;

Барлык белем бирү өлкәләрен берләштерү (интегральләштерү) принцибы: аралашу, танып-белү, социальләштерү, физик культура, сәламәтлек, хезмәт, иминлек, матур әдәбият, ижади сәнгать, музыка.

Дәвамчанлык принцибы – балалар бакчасы һәм башлангыч мәктәптә эзлеклелекне күздә тоту;

Белем бирүне комплекслы-тематик принципка корып оештыру;

Белем бирү эшчәнлегенең мотивлашкан булу принцибы - бала материалны үзе өчен кызык булганда, үзенең шәхси ихтыяжларына туры килгәндә генә кабул итә һәм фикерли башлый. Телне өйрәтү процессында әкияти сюжетлар карау, кызыклы таныш геройлар (Акбай, Мияу) белән очрашу, уен элементларын куллану – тел материалын өйрәнүнең мотивлашкан булуын тәмин итә. Телне аралашу, уен ситуацияләренә бәйләп өйрәнгәндә, балалар тел өйрәнүнең практик әһәмиятен тоялар, эмоциональ күтәрәнкелек туа һәм алар тел материалын бик теләп үзләштерәләр.

Белем бирү эшчәнлегенең дидактик принцибы - гадидән катлаулыга таба бару.

Индивидуальләштерү принцибы - тел өйрәткәндә социаль шәхес сыйфатларын үстерүне күздә тоту. Балаларның яшь үзәнчәлекләрен исәпкә алу.

Татар телен өйрәтүдә кулланыла торган чаралар.

1. Эшчәнлек эшкәртмәләре, диагностик материаллар.

2. Тавышлы күрсәтмәлелек (һәр проект өчен аудиоязмалар, анимацион сюжетлар, мультфильмнар).
3. Картиналы һәм картиналы-дидактик күрсәтмәлелек(таратма һәм күрсәтмә рәсемнәр, жырлы-биюле уеннар, театр эшчәнлегә өчен материаллар).
4. Символик, график күрсәтмәлелек (пиктограммалар).
5. Күләмле күрсәтмәлелек (макетлар, муляжлар, уенчыклар)
6. Интерактив уеннар.
7. Эш дәфтәрләре.

Эш төрләре һәм формалары.

Программа бурычларын үтәүдә эш формаларының, практик гамәли алымнарның, чараларның эһәмияте зур. Төп эш төрләре булып түбәндәгеләр тора:

1. Предметлар белән эш: тасвирлау, уенчык белән диалог төзү, уен һәм әкиятләрдә катнашу.
2. Рәсемнәр белән эш: тасвирлау, үстерешле диалог.
3. Сюжетлы-рольле уеннар;
4. Әйлән-бәйлән, жырлы-биюле уеннар өйрәнү (аудиоязмага таянып).
5. Театральләштерү, сәхнәләштерү (бармак театры, битлекләр, костюмнар, театр күрсәтү (эти-әниләргә, башка төркем балаларына).
6. Хәрәкәтле уеннар: туп белән уеннар, “Командир” уены, әйлән-бәйлән уен, зарядка уеннары.
7. Ижади һәм ситуатив уеннар: рольле уеннар, интервью, ситуатив күнегүләр.
8. Ситуатив, логик күнегүләргә ишетеп, аңлап эшләү.
9. Үстерелешле диалоглар (сурлар һәм яшьтәшләре белән үзара аралашу).
10. Аудиоязмалар тыңлау, кушылып әйтү, жырлау, кабатлау, ишеткән сүзнә рәсемдә табып күрсәтү.
11. Анимацион сюжетлар, мультфильмнар карау.
12. Интерактив уеннар.

Программа өч проектны һәм аларның төп максатларын һәм бурычларын үз эченә ала:

Төр кем	Проект	Максат	Бурычлар	Лексик минимум
6-7 яшь	“Без инде	Балаларның	1.Сөйләмне аралашу чарасы буларак камилләштерү, файдалана	167

	хэзер зурлар, мэктәпк э илтә юллар”	көнкүреш кә, табигатьк э, жәмгыять кә кагылышлы сүзләр исәбенә сөйләмнәрен баету, сүз һәм сүзтезмәләрне төрле ситуацияларда кулланышка кертү.	белү күнекмәләренә өйрәтү. 2. Мөстәкыйль фикер йөртәргә, жавап бирергә күнектерү, балада үзенә сөйләмә белән кызыксыну һәм сизгерлек уяту. 3. Сөйләм әдәбе (сорав, гозер, мөрәжәгать итү, рәхмәт белдерү, исәнләшү, сабуллашу) кагыйдәләрен камилләштерү.	
--	-------------------------------------	---	---	--

Укыту методик комплектының эчтәлеге.

Һәр проект түбәндәгеләрне үз эченә ала:

- 1) тематик план;
- 2) эшчәнлек конспектлары;
- 3) балалар һәм эти-эниләр өчен эш дәфтәрләре;
- 4) аудиоязмалар;
- 5) анимацион күренешләр;
- 6) күрсәтмә, таратма материаллар;
- 7) диагностик материаллар.

Результаты освоения Программы

1. Умеют составлять описательный рассказ по схеме об игрушках, об овощах, о фруктах, о семье;
2. Большинство детей правильно произносят все звуки родного языка;
3. Умеют правильно называть предметы, геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат, овал);
4. Имеют представления о творчестве татарских поэтов и писателей: Г.Тукай, М. Джалиль, А. Алиш.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Перечень литературы	Закирова К.В., «Балачак аланы», хрестоматия Зарипова З.М., Хазратова Ф. В. «Туган телдә сөйләшәбез»
----------------------------	--

и пособий	<p>Мультфильмы по произведениям татарских писателей на татарском языке (объединения "Татармультфильм")</p> <p>Мультфильмы студии "Союзмультфильм", переведенные на татарский язык Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения». М., Мозаика – Синтез, 2009</p> <p>Шаехова Р.К. Методическое пособие "Раз словечко, два словечко..."</p> <p>Занимательное обучение татарскому языку.</p> <p>Шаехова Р.К. «Сөенеч - Радость познания» 2013.</p>
------------------	---

**Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»**

Перечень литературы и пособий	<p>Шаехова Р.К. Ступеньки к творчеству.- Казань:Мастер Лайн, 2000</p> <p>Шаехова Р.К.«Сөенеч - Радость познания» 2013.</p>
--------------------------------------	--

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Перечень литературы и пособий	<p>“Гөлбакча: балалар бакчалары өчен хрестоматия: балалар бакчасында эшләүне тәрбиячеләр өчен кулланма”, Казан, “Татар китабы нәшрияте”, 1990</p> <p>Закирова К. В. “На поляне детства”. Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей.-Казань: Редакционно-издательский</p>
--------------------------------------	---

	<p>центр, 2011.</p> <p>Закирова К.В. Балалар бакчасында эдәп-әхлак тәрбиясе: методик кулланма.-Казан, 2013</p> <p>Закирова К.В. “Иң матур сүз”, хрестоматия, Казан, “Мәгариф”, 2000</p> <p>Закирова К.В. «Балачак аланы», хрестоматия, Казан, «РИЦ», 2011</p> <p>Закирова К.В. «Балачак – уйнап-көлеп үсәр чак”: балалар бакчасында уеннар: методик кулланма. –Казан, 2012</p> <p>Закирова К.В. “Әй уйныйбыз-уйныйбыз... балалар бакчасында уеннар: методик кулланма. –Казан, 2013</p> <p>Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р.С. “Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү”. –Казан, 2013</p> <p>Зарипова З.М. “Үстерешле уеннар: методик кулланма.- Казан, 2013</p> <p>Зарипова З.М. Непосредственно-образовательная деятельность в детском саду: методическое пособие для воспитателей детских садов.- Казань, 2013.</p> <p>Комплект по обучению русских детей от 4 до 7 лет татарскому языку (учебно-методические пособия, рабочие тетради, демонстрационный, раздаточный материал к занятиям, анимационные сюжеты, аудиоприложения)</p> <p>Шаехова Р.К. «Раз-словечко, два-словечко», Казань, «Школа», 2002</p> <p>Шаехова Р.К. «Ступеньки к творчеству», Казань, «Мастер Лайн», 2000</p> <p>Шаехова Р.К. Шаехова Р.К. «Сөенеч - Радость познания» 2013.</p>
--	---

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Перечень литературы и пособий	<p>Аудиозаписи татарских народных танцевальных мелодий "Шома бас" для детей с 3 до 7 лет, на CD-диске.</p> <p>Аудиодиск “Балалар бакчасында эдәп-әхлак тәрбияче”, аудио-кушымта. - Аксу” компаниясе</p> <p>Аудио-сборник для обучения детей дошкольного возраста «Танцы народов Поволжья».</p> <p>Видео-приложение по обучению детей дошкольного возраста татарским танцевальным движениям "Шома бас".</p> <p>Гарафиева Г.З.“Сомбелэне кем белэ?” Казан-Тарих-2003</p> <p>Закирова К.В. “Кунел ачык бергэлэп “. Төзүчесе:. Казан ”Мәгариф”нәшрияты,2003.</p> <p>Сергеева А. “Әбиемнең сандыгы” Казан: Татаркитап нәшрияты,1995.</p> <p>Тагиров Г. 100 татарских фольклорных танцев. Казань: Тат.кн. изд.1988</p> <p>Хабибуллина Р.А. “Бәйрәмнәр кирәкбезгә дә...” Казан шәһәре Мәскәү районы мәгариф бүлеге,1998.</p> <p>Швайко Г.С.“Занятия по изобразительной деятельности в детском саду”, Москва, 2003</p> <p>Шаехова Р.К. «Сөенеч - Радость познания» 2013.</p>
--------------------------------------	--

**Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»**

Перечень литературы и пособий	<p>Закирова К.В., Моргазина Л. Р. “Балачак-уйнап-көлеп үсәр чак”. Методик кулланма, Казан, Редакционный-издательский центр, 2012</p> <p>Шаехова Р.К. “Сөенеч - Радость познания» 2013.</p>
--------------------------------------	--

**2.6.ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ
И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ
И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ,
СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ**

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Методы и средства реализации программы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование

	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассмотрение эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально - дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Попевка • Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт - импровизация • Музыкальная сюжетная игра

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Различные виды деятельности для детей дошкольного возраста

- Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- Восприятие художественной литературы и фольклора;

- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- Изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.6.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора»: не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;

- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1) *Социально-педагогическая ориентация* – осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) *Методологическая культура* – система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

2.7. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и **пронизывает** все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относи-

тельно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для **лично-порождающего взаимодействия** характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Лично-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей

Родительские собрания (общие и групповые)

№	Мероприятие	Сроки	Ответственный
Общие собрания			
1	Родительское собрание с использованием социоигровой технологии «Семья и детский сад, сотрудничество и партнёрство» - Задачи коллектива на 2018-2019 учебный год; - «Защита прав и достоинства маленького ребенка: координация усилий семьи и детского сада»; -Оздоровительная работа учреждения; -Выступление специалистов дополнительных образовательных услуг; -Проблема профилактики детского дорожно-транспортного травматизма.	Октябрь	Заведующий ДОУ Старший воспитатель Старшая м/сестра Руководители кружков Инспектор ГАИ
2	Круглый стол «Вариативные формы дошкольного образования» - анализ видеороликов: семейный детский сад, адаптационная группа, игротка и др.	Февраль	Заведующий ДОУ Старший воспитатель

	- гендерный подход к воспитанию (роль отца)		
3	«Зачем человеку детство?» - отчет за истекший период учебного года; - отчетный концерт воспитанников ДОУ; - анализ развития детей за учебный год.	Май	Заведующий ДОУ Муз. руководитель Старший воспитатель
Групповые собрания			
1	Подготовительная группа - Основные направления работы в новом учебном году: задачи, проблемы, пути решения. Как остановить жестокость; - Роль игры при подготовке детей к школе. В труде воспитывается воля; - Определение требования семьи к детскому саду и детского сада к семье в воспитании и обучении. Готовы к школе.	Октябрь Январь Апрель	Старший воспитатель Заведующий ДОУ Педагог-психолог

Консультации для родителей

№	Мероприятие	Сроки	Ответственный
1	Образовательные области федеральных государственных стандартов	Сентябрь	Старший воспитатель
2	Влияние музыки на здоровье детей	Октябрь	Музыкальный руководитель
3	Игра-среда здоровьесбережения	Ноябрь	Педагог-психолог Инструктор по ф/культуре
4	Ребенок у компьютера «за» и «против»?	Декабрь	Педагог-психолог Инструктор по ф/культуре
5	Зачем родителям играть?	Январь	Старший воспитатель
6	Развитие познавательных способностей дошкольников в проектной деятельности	Февраль	Воспитатель
7	Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста	Март	Музыкальный руководитель
8	Игра как фактор развития диалога	Апрель	Воспитатель
9	В детский сад идти пора	Май	Педагог-психолог
10	Игрушки современных детей и их воспитательный потенциал	Июнь	Воспитатель
11	Развитие мелкой моторики рук в домашних условиях	Июль	Воспитатель
12	Детское творчество – мир ярких, удивительных образов	Август	Воспитатель

Дни открытых дверей

№	Мероприятие	Сроки	Ответственный
1	Основная образовательная деятельность детей в ДОУ 1) Просмотр различных видов деятельности в группах 2) Круглый стол «Что можем сделать вместе?»	Ноябрь	Заведующий ДОУ
2	Итоговые занятия	Ежеквартально	Педагоги
3	Нетрадиционные методы воспитания и оздоровления детей	Март	Заведующий ДОУ Педагог-психолог Старшая м/сестра

Семинары – практикумы

№	Мероприятие	Сроки	Ответственный
1	«Детский сад вчера и сегодня» (Реализация ФГОС ДО)	Апрель	Заведующий ДОУ Старший воспитатель
2	«Клуб заинтересованных родителей»: 1) «Познавательные игры»; 2) Итоги анкетирования; 3) «Как не надо учить ребенка»	Январь	Заведующий ДОУ Старший воспитатель

2.8 «ОРГАНИЗАЦИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ДОУ»

Актуальность осуществления инклюзивного образования в сфере развития современной образовательной системы не вызывает сомнений. Общеизвестно, что современная система образования претерпевает изменения. Эти изменения ориентируют на работу с детьми с особыми образовательными потребностями в разных направлениях. Некоторые из этих направлений уже достаточно детально проработаны и используются на протяжении многих десятилетий. Стремление к тому, чтобы дети с особыми образовательными потребностями воспитывались и обучались вместе со своими нормально развивающимися сверстниками, становится сегодня главной областью приложения сил многих родителей, воспитывающих ребенка с отклонениями в развитии

Эффективным условием реализации инклюзивного дошкольного образования является организация образовательной среды. Это требует, чтобы в дошкольной образовательной организации были созданы специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья. Следовательно, развивающая предметно-пространственная среда в групповых помещениях должна быть создана с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей воспитанников, что позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе. Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Необходимым условием для коррекционно-развивающей работы является организация взаимодействия всех участников образовательной деятельности. Выстраивая взаимодействие с родителями необходимо создавать условия для принятия детей ОВЗ детско — взрослым коллек-

тивом. Благодаря профессионализму воспитателей в нашей дошкольной образовательной организации воспитанники помогают друг другу, в том числе детям с ОВЗ, получая при этом опыт сочувствия, становятся добрее, толерантнее. Родители воспитанников, смотря на своих детей, приходят к пониманию, что все дети нуждаются в образовании и общении.

ФГОС ДО определяет требования к содержанию и осуществлению адаптированной программы. Программа гарантирует личностный рост и развитие дошкольников в коммуникативной деятельности, в процессе обучения и игры на основе возрастных особенностей, психологических и физиологических способностей детей.

Содержание инклюзивного обучения включается в программу, если предполагается освоение программы дошкольниками с особыми образовательными потребностями. Раздел инклюзивного образования и работы по коррекции содержит способы адаптации образовательной программы для освоения детьми с ОВЗ. Поэтому в нашем образовательном учреждении разработана адаптированная программа.

Адаптированная программа направлена на помощь в изучении детьми с ОВЗ основной программы дошкольного образования. При организации инклюзивной практики в детском саду создаются условия для повышения уровня развития и адаптации в обществе дошкольников с ОВЗ.

Программа ориентируется на прививание детям ценностей и норм социальной жизни. Также программа нацелена на формирование системы знаний, умений и навыков, которые понадобятся ребёнку для продолжения образования.

При отборе материала для дошкольников с нарушениями зрения учитываются величина предмета и контрастность цветов. Для слепых и слабовидящих детей проводятся занятия по ориентированию в пространстве, мимике и пантомимике.

Чтобы добиться результата педагоги и родители должны работать в команде. Этому мы уделяем особое внимание.

С детьми с ОВЗ занимаются педагог по коррекции речи, психолог, воспитатель, музыкальный руководитель, медицинский персонал ДООУ.

Логопед определяет степень понимания и воспроизведения речи, готовит индивидуальные планы коррекции речи, ведёт персональные и групповые занятия.

Педагог-психолог подготавливает индивидуальные программы для коррекции, проводит психодиагностику дошкольников и даёт консультации для родителей.

Воспитатель развивает мелкую и общую моторику детей, ведёт персональные и групповые занятия по продуктивным видам активности: рисование красками и карандашами, лепка из пластилина и конструирование из бумаги и природных материалов.

Музыкальный руководитель при отборе материала учитывает психофизические и речевые способности детей, использует элементы звукотерапии на занятиях музыкой.

Медработник ДООУ организует лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия.

Такие коллективные действия сотрудников детского сада формируют благоприятную среду для адаптации ребёнка с особыми образовательными потребностями в детском коллективе.

Педагоги ДООУ сотрудничают друг с другом и с родителями воспитанников. Постоянное взаимодействие воспитателей и семьи ведёт к положительному результату. Сотрудничество с семьями дошкольников организуется в форме консультаций, дней открытых дверей и семинаров-

практикумов, на которых родителей знакомят с дидактической литературой, играми и учат использовать полученные сведения на практике.

Праздники в детском саду – тоже часть работы воспитателей с семьёй дошкольника.

На мероприятиях родители наблюдают достижения ребёнка, участвуют вместе с детьми в конкурсах и соревнованиях.

Система обучения и воспитания подстраивается под индивидуальные образовательные потребности ребенка, используются новые подходы к обучению, применяются вариативные образовательные формы и методы обучения и воспитания. В самом инклюзивном подходе заложена необходимость изменять образовательную ситуацию, создавать новые формы и способы организации образовательного процесса с учетом индивидуальных различий детей. Для управления инклюзивными процессами необходимо вводить командные формы работы, проектные формы организации деятельности, диагностику и мониторинг инклюзивных процессов, формы согласования интересов разных участников образовательного процесса (дошкольников, родителей, педагогов, администрации).

Основной принцип управления инклюзивным детским садом – принцип совместного принятия решения участниками образовательного процесса и ответственность за его выполнение. На основе данного принципа определяются структуры управления инклюзивным процессом:

- 1) научно-методический совет ДОУ;
- 2) психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПК) ДОУ;
- 3) педагогический коллектив инклюзивной группы;
- 4) родительский комитет.

Образовательный процесс детского сада предусматривает как уход и заботу о детях, так и процессы воспитания и обучения знаниям, важным жизненным навыкам, развитие личностных качеств и способностей детей, коррекцию их дефицитов в развитии. Включение детей с особыми образовательными потребностями в образовательный процесс ДОУ изменяет, прежде всего, установки взрослых на детей – у всех детей есть особенности, особые образовательные потребности не только у «особых». До сих пор мы в педагогической практике привыкли нивелировать эти особенности, ведь управлять похожими детьми проще, чем разными. Особенности особых детей нивелировать невозможно приходится изменять педагогическую практику, чтобы профессионально решать проблемы образования таких детей вместе с другими. Но если мы начинаем создавать особые условия для «особых» детей, то нарушаем принцип равных прав для других детей. Чтобы сохранить его, надо научиться работать со всеми детьми, учитывая их индивидуальные особенности. Необходимо учитывать и основные принципы инклюзивного образования. Инклюзивное образование строится на следующих принципах:

№	Принципы	Содержание
1	Принцип индивидуального подхода	предполагает выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого из детей группы.
2	Принцип поддержки самостоятельной активности ребенка	Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. То же может произойти с родителями детей с ОВЗ. Родители могут ожидать помощи или активно добиваться льгот от государства, игнорируя собственные возможности для участия в социальной жизни.
3	Принцип активного включения в образовательный процесс	предполагает создание условий для понимания и принятия друг друга с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе
4	Принцип междисциплинарно-	Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует ком-

го подхода

плексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения.

- 5 Принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания предполагает наличие вариативной развивающей среды, т.е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность использования педагогом разнообразных методов и средств работы, как по общей, так и специальной педагогике
- 6 Принцип партнерского взаимодействия с семьей Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи.
- 7 Принцип динамического развития образовательной модели детского сада Модель детского сада может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства

Построение инклюзивного процесса в группе детского сада выполняется следующим образом:

1. Диагностика индивидуальных особенностей развития детей инклюзивной группы
2. Междисциплинарное оценивание ресурсов и дефицитов ребенка, составление Индивидуального образовательного маршрута и Индивидуального образовательного плана
3. Планирование образовательного процесса с учетом индивидуальных образовательных потребностей детей группы
4. Организация совместной жизнедеятельности детей в условиях инклюзивной группы
5. Оценка эффективности инклюзивного образовательного процесса.

Подводя итог, необходимо отметить, что инклюзия – это больше, чем интеграция, это включение не только в образование, но и в жизнь всех без исключения, это учет сильных и слабых сторон каждого, это признание различий, это обогащение представлений о различиях как естественном явлении мира и общества, это возможность получения эффективного образования благодаря постоянной поддержке и изменениям образовательного пространства.

2.9. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Социальный статус семей воспитанников.

Семья является одним из главных агентов, оказывающих значительное влияние на все стороны развития ребенка, в том числе на особенности его социализации. Большая часть усвоенного детьми опыта жизни в семье переходит на подсознательный уровень и определяет его дальнейшее становление как субъекта собственной жизни.

Первостепенная задача в работе специалистов МБДОУ № 24 получение информации о семье ребенка (ее структуре, морально-психологическом климате, особенностях внутрисемейного общения и отношений, наличии факторов риска, причинах конфликтов, кризисной ситуации). От степени ее полноты и достоверности зависят стратегии и результативность оказываемой помощи.

Наш опыт работы в данной сфере позволяет выделить следующие типы семей, нуждающихся разного рода помощи:

- неполная семья;
- малообеспеченная семья;
- алкогольная семья (семья с зависимостями);
- многодетная семья;

- конфликтная семья.

Приоритетным направлением в деятельности детского сада остается работа с семьями воспитанников. Сотрудничество строится с учетом того, что социализация ребенка осуществляется, прежде всего, в семье, которая является основным проводником знаний, ценностей, отношений. Решение этой задачи коллектив детского сада видит в поиске и внедрении новых, современных форм сотрудничества.

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями):

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги, реализующие Образовательную Программу учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу МБДОУ №24. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и вне семейном образовании. Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, МБДОУ №24 занимается профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт. Педагоги, в свою очередь, делятся информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в детском саду.

Родители, как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к ДОУ, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством. МБДОУ №24 предлагает родителям активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители имеют право присутствовать на занятиях, помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов, находится с ребёнком в период адаптации. Педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят собрания, консультации, круглые столы, тематические стенды, фотовыставки). Регулярно проводятся «Дни открытых дверей». Родители могут привнести в жизнь детского сада свои особые умения: пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра,

помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т.п. Разнообразные возможности для привлечения родителей(законных представителей)предоставляет проектная работа. Родители могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами

Контингент детей	Задачи по взаимодействию с семьей
Средний и старший возраст	<p>развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений как нравственной основы социального поведения и формирования у детей чувства патриотизма – любви к родному краю, родной стране, привязанности, преданности и ответственности по отношению к людям, населяющим ее;</p> <p>способствовать усвоению детьми нравственных ценностей. Воспитывать интерес к труду взрослых и стремление беречь результаты их труда;</p> <p>воспитывать этически ценные способы общения;</p> <p>развивать интерес к самопознанию и воспитывать у ребенка уважение к себе.</p>

Ожидаемые результаты:

- 1.Переход родителей из наблюдателей в активных участников педагогического процесса
- 2.Удовлетворённость родителей жизнедеятельностью ДОУ. Анкетирование по методике Степанова Е.Н., Андреева А.А.

3.6. ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ МЕЖДУ ДЕТСКИМ САДОМ И ШКОЛОЙ

Месяц	Участники образовательного процесса		
	Воспитатели	Дети	Родители
Сентябрь	<p>Диагностирование детей подготовительной группы по психологическим методикам готовности детей к школьному обучению</p>	<p>Беседа-игра «Чему учат в школе».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Мы - ученики»</p>	<p>Папка-передвижка для родителей «Здоровье дошкольника».</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями по результатам тестирования</p>
Октябрь	<p>Изучение литературы по теме: «Умственная готовность детей к обучению в школе»</p>	<p>Беседа-игра «Поход в библиотеку».</p> <p>Беседа из цикла «Веселый этикет»: «В детской библиотеке».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»</p>	<p>Индивидуальное консультирование родителей по вопросам подготовки детей к школе</p>
Ноябрь	<p>Изучение литературы по теме: «Эмоционально-волевая готовность детей к школе»</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Школьный урок», «В детской библиотеке»</p>	<p>Диктант для родителей «Мой ребенок, его индивидуальные особенности»</p>

Декабрь	Изучение литературы по теме: «Как подготовить детей к расширению сферы общения при переходе из детского сада в школу»	Игры-беседы с детьми из цикла «Веселый этикет»: «Культура речи», «Умение вежливо слушать». Сюжетно-ролевые игры: «На уроке», «Мы - ученики»	Опрос родителей: темы необходимых консультаций, формулирование вопросов, на которые они хотели бы получить ответы
Январь	Диагностирование детей на предмет подготовленности к школе	Игры-беседы с детьми из цикла «Веселый этикет»: «Разговор с учителем», «На перемене»	Папка-передвижка «Готовность ребенка к школе»
Февраль	Изучение литературы по теме «Мотивационная готовность детей к обучению в школе»	Игры-беседы с детьми из цикла «Веселый этикет»: «В школьном гардеробе», «В школьной столовой»	Папка-передвижка «Психологическая готовность детей к школе»
Март	Подготовка материалов для консультирования родителей по теме: «Оцените готовность вашего ребенка к школе»	Игры-беседы с детьми из цикла «Веселый этикет»: «Не ссориться и не обижать друг друга». Экскурсия в школу	Изготовление папки-передвижки «Оцените готовность вашего ребенка к школе»
Апрель	Весеннее диагностирование детей на предмет готовности к школе.	Сюжетно-ролевые игры: «В школе на уроке», «Школьная перемена», «В школьной столовой». Экскурсия в детскую районную библиотеку	Опрос родителей о необходимости консультаций по определенным темам: «Вы спрашиваете - мы отвечаем»
Май	Подготовка карт выпускников детского сада	Сюжетно-ролевые игры: «В школьном гардеробе», «Мы - пассажиры общественного транспорта»	

Раздел III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

Основная образовательная программа МБДОУ № 24 предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков;
- **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки;
- **Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка;
- **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;

- **Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;
- **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка;
- **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов.

3.2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ №24 (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. ДОУ имеет право самостоятельно проектировать развивающую предметно-пространственную среду на основе целей, задач и принципов Основной Образовательной Программы.

В соответствии со Стандартом РППС должна обеспечивать и гарантировать:

- Охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- Мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- Открытость дошкольного образования и вовлечение родителей в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей внутри семьи.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ №24: групп и участков, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, а также обеспечивает охрану и укреплению здоровья детей, дает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

В образовательном учреждении созданы оптимальные условия для осуществления образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда подготовительной группы

В группе создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда, представленная в таблице:

Микро-зона, центр	Оборудование и наименование	Цели
Раздевалка	1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, скамейки, «алгоритм» процесса одевания. 2. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления); мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома.	1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться. 2. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. 3. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.

<p>Уголок «Маленькие строители» (можно соединить с уголком по правилам дорожного движения)</p>	<p><i>«Конструкторская»</i> 1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Мелкий пластмассовый конструктор. 4.Тематический строительный набор: город, замок (крепость). 5.Конструкторы типа «Лего». 6.Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. 8. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые. 9.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</p>	<p>1.Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.</p>
<p>Уголок по правилам дорожного движения</p>	<p><i>«Красный, желтый, зеленый»,</i> (наклеить светофор, жезл для обозначения уголка). 1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов . 2.Мелкий транспорт. 3.Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор. 4.Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	<p>1.Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.</p>
<p>Музыкальный уголок</p>	<p><i>«Музыкальный салон»,</i> 1.Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики. 2.Магнитофон. 3.Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками. 4.Карточки с нотами и картинками.</p>	<p>1.Развитие слухового восприятия и внимания. 2.Формирование исполнительских навыков.</p>
<p>Уголок художественного творчества</p>	<p>1.Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка. 3.Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты, схемы, стеки, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.</p>	<p>1.Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.</p>
<p>Уголок дидактических игр</p>	<p>1.Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов). 3.Различные мелкие фигурки 4.Чудесный мешочек с набором нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета. объемных тел (6-8 элементов). 5.Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов). 6.Часы с круглым циферблатом и стрелками 7.Набор кубиков с цифрами.</p>	<p>1.Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое. 2.Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование наблюдательских навыков. 3.Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме. 4.Выявление отношения групп предметов по ко-</p>

	<p>8.Набор карточек с изображением количества (от1 до5) и цифр.</p> <p>13.Наборы моделей: деление на части.</p> <p><u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u> (наклеить буквы или придумать Познавайку).</p> <p>1.Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>2.Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>3.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>4.Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).</p> <p>5.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>6.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>7.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>8.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>9.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>10.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>11.Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p> <p>12.Набор кубиков с буквами.</p> <p>13.Набор карточек с изображением предмета и названием.</p> <p>14.Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</p>	<p>личеству и числу.</p> <p>5.Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до 20).</p> <p>6.Развитие потребности в познании окружающего мира.</p> <p>7.Формирование интереса к познавательной деятельности.</p> <p>8.Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, сериации, обобщения.</p> <p>9.Формирование потребности в обогащении словаря.</p> <p>10.Развитие связной речи.</p> <p>11.Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференция.</p>
<p>Книжный уголок</p>	<p>«Книжкин дом»</p> <p>1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.</p> <p>2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>	<p>1.Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.</p>
<p>Театральная зона</p>	<p>1.Ширма.</p> <p>2.Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>3.Различные виды театра: плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).</p> <p>4.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>5.Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см.</p> <p>6.Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).</p> <p>7.Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие).</p>	<p>1.Развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2.Формирование умения ставить несложные представления.</p> <p>3.Развитие интереса к театрално- игровой деятельности.</p>

	<p>8.Набор фигурок: семья. 9.Набор масок: животные, сказочные персонажи.</p>	
<p>Спортивный уголок</p>	<p>«Спортивный островок» 1.Мячи большие, малые, средние. 2.Обручи. 3.Толстая веревка или шнур, скакалки. 4.Флажки. 5.Гимнастические палки. 6.Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания. 7.Кольцеброс. 8.Ленточки, платочки. 9.Кегли. 10.Мешочки с грузом (малый и большой).</p>	<p>1.Развитие ловкости, координации движений. 2.Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д. 3.Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.</p>
<p>Уголок сюжетно-ролевой игры Уголок сюжетно-ролевой игры</p>	<p>1.Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, 2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. 3.Комплект кукольных постельных принадлежностей 4.Куклы крупные и средние . 5.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» «Пароход», «Моряки» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», « и т.д. 6.Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др. 7.Мягкие игрушки (средние и крупные).</p>	<p>1.Формирование ролевых действий. 2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры. 3.Формирование коммуникативных навыков в игре. 4.Развитие подражательности и творческих способностей.</p>
<p>Экологический центр</p>	<p>1. Пластмассовые тазики, пластиковый коврик, фартуки. 2. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки. 3.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. 4.Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). 5.Приборы: микроскоп, лупа, компас. 6.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. <u>Уголок природы: «Зеленый оазис»</u> 1.Комнатные растения 5-7 подбираются с учетом следующих требований. Разнообразие: - поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками); - способы очищения листьев: гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой и т.п.; - величины и формы листьев и стеблей (тонкие, толстые, продолговатые, округлые и др.);</p>	<p>1.Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки. 2.Развитие умения экспериментировать с разными материалами. 3.Обогащение знаний о свойствах природных материалов. 1.Формирование знаний о комнатных растениях. 2.Формирование представлений о потребностях растений. 3.Овладение несложными умениями: поддерживать растения в чистоте, правильно поливать его, кормить рыб. 4.Воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>

	<p>- способов полива (например, луковичные, розеточные, клубневые требуют полива в поддон);</p> <p>- видов одного рода – бегонии, фуксии.</p> <p>Рекомендуемые растения: бегония-рекс, бегония вечноцветущая (различные бегонии – борются с заболеваниями верхних дыхательных путей), бальзамин, традесканция, алоэ (фитонцидное растение) или агава, аспарагус – поглощает тяжелые металлы, фикус – хороший очиститель воздуха.</p> <p>2.Растения характерные для различных времен года:</p> <p>- осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары;</p> <p>- зимой – ветки хвойных деревьев (ель, сосна), зимний огород «Зеленый паровоз» (ящики для посадки) - посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы и др.;</p> <p>3.Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки.</p> <p><u>Календарь природы: «Бюро погоды»</u></p> <p>1.Картина сезона, модели года и суток.</p> <p>2.Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой.</p> <p>3.Наглядно-схематическая модель наблюдений за птицами.</p> <p>4.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>5.Бумажная кукла с разной одеждой.</p> <p>В уголке природы устраиваются выставки: «Осенний урожай», поделок из природного материала и т.п. Могут находиться макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, сезонные макеты (например, зимнего леса и т.д.)</p>	<p>1.Развитие наблюдательности ,восприятия, творческих способностей.</p> <p>2.Совершенствование умения определять состояние погоды.</p>
Туалетная комната	«Алгоритм» процесса умывания.	1. Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания.
Уголок уединения	«Домик неприкосновенности» Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.	

3.5. НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ

Внешние связи	
Гимназия № 1	СОШ № 11
Городской ЦДиК	ГУО МУ «УДО»
Поликлиника	Автогородок
СМС № 9, СМИ, организации	Библиотеки
АПЧ № 62	Спортивные школы
Центр детского творчества	Художественная школа
Музыкальная школа	Нижекамский педагогический колледж
Эколого-биологический центр	Центр одаренного ребенка
Детский автогородок	Дом дружбы народов

3.7. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Образовательный процесс МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №24» обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных особенностей по основным направлениям: физкультурно-оздоровительное, художественно-эстетическое, познавательно-речевое, социально-личностное, в которых умело, сочетаются следующие функции:

- *воспитательная* – развитие ценностных отношений (основ мировоззрения);
- *образовательная (познавательная)* – воспитание интереса к получению знаний, которые выступают в качестве средств, способствующих развитию новых качеств ребенка;
- *развивающая* – развитие познавательных и психических процессов;
- *социализирующая* – овладение детьми системой общественных отношений и социально приемлемого поведения;
- *оздоровительно-профилактическая* – привитие навыков здорового образа жизни.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

1. Совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
2. Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельную деятельность детей;
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.

<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание 	<ul style="list-style-type: none"> - двигательной, - игровой, - продуктивной, - трудовой, - познавательно-исследовательской. 	<p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>
---	---	--

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для образовательной деятельности.

Одной из форм образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Построение образовательного процесса с учетом интеграции образовательных областей

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ▪ Оценка эмоционального настрое- 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ▪ Эстетика быта

	<p>ния группы</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Формирование навыков культуры еды ▪ Этика быта, трудовые поручения ▪ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ▪ Формирование навыков культуры общения ▪ Театрализованные игры ▪ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Тематические досуги в игровой форме ▪ Работа в книжном уголке ▪ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ▪ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ОД по познавательному развитию ▪ Дидактические игры ▪ Наблюдения ▪ Беседы ▪ Экскурсии по участку ▪ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивающие игры ▪ Интеллектуальные досуги ▪ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ОД по развитию речи ▪ Чтение ▪ Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Театрализованные игры ▪ Развивающие игры ▪ Дидактические игры ▪ Словесные игры ▪ Чтение
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ▪ Эстетика быта ▪ Экскурсии в природу ▪ Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Музыкально-художественные досуги ▪ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ▪ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ▪ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ▪ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ▪ Специальные виды закаливания ▪ Физкультминутки ▪ ОД по физическому развитию ▪ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Гимнастика после сна ▪ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ▪ Физкультурные досуги, игры и развлечения ▪ Самостоятельная двигательная деятельность ▪ Ритмическая гимнастика ▪ Хореография ▪ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям («Сабантуй», «Навруз», «Масленица», «Каргаботкасы», «Сәмбелә»).

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Примерное планирование педагогической работы

№	Месяц	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
1	Сентябрь	Планета знаний (День Знаний)	Осень в лесу (День работников леса)	Красота в жизни, в природе и искусстве (Международный день красоты)	Хорошо у нас в саду (День дошкольных работников)
2	Октябрь	Музыкальная азбука (Международный день музыки) Неделя добрых дел (День пожилого человека)	В мире животных (Всемирный день животных)	Профессии врача (Международный день врача)	Неделя детского телевидения (Международный день анимации, мультфильмов)
3	Ноябрь	Путешествие по России (День народно-	Щедрые дары природы (Праздник	Добро пожаловать (Всемирный день	Главное слово – МАМА (День матери)

		го единства)	урожая)	приветствий)	
4	Декабрь	Неделя милосердия (Международный день инвалидов)	Зимушка – зима	Неделя безопасности (День работников национальной безопасности)	Здравствуй, праздник – Новый год
5	Январь	Зимние каникулы		Неделя здоровья Здравиада	Неделя этикета и вежливости (Всемирный день «Спасибо»)
6	Февраль	Доброта спасет мир (День доброты)	Красота родного языка (Международный день родного языка)	Защитники Отечества (День защитника Отечества)	Прощание с зимой (Масленица)
7	Март	Поздравляем всех женщин! (Международный женский день)	Неделя экологии Земля – наш общий дом (Всемирный день земли и водных ресурсов)	Неделя весны (Нәурүз)	Театральная студия (Международный день театра)
8	Апрель	Птицы – наши крылатые друзья (Международный день птиц)	Книга - источник знаний (Международный день детской книги)	Интересный мир космоса (День космонавтики)	Все работы хороши (День охраны труда)
9	Май	Праздник весны и труда	Боевая слава нашего народа (День Победы)	Я и моя семья (Международный день семьи)	Неделя выпускника (Выпуск в школу)
10	Июнь	Счастливое детство (Международный День защиты детей, Сабантуй)	Россия – наша Родина (12.06 – День России)	Дружат дети на планете (Международный день друзей)	В гостях у лета
11	Июль	Зеленый огонек (День ГАИ)	Труд почтальона (День Российской почты)	Летние народные праздники (Семик – девичий праздник, Троицын день, праздник русской березки, Иван Купала...)	Витаминка (Полезные свойства овощей, фруктов, ягод, лечебных трав)
12	Август	Физкульт – Ура! (День физкультурника)	Труд строителя (День строителя)	Прощание с летом	Татарстан – моя республика. Нижнекамск – город моей мечты (День города, день республики)

3.8. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- Требований СанПиН.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
 - Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
 - Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.
- Режим дня в группах различен и зависит от возраста детей. Прием детей с 6-00 до 18-00

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей

Режим дня

Режимные моменты	Время в режиме дня
Подготовительная к школе группа	
Прием детей, осмотр, игры, прогулка, подготовка к гимнастике	6.00 – 7.55
Утренняя гимнастика	7.55 – 8.05
Завтрак	8.05 – 8.20
Подготовка к занятию, игры	9.40-10.00
ОД 1	10.00 – 10.30
ОД 2	10.40 – 11.10
ОД 3	11.15 – 11.45
Подготовка к прогулке	8.20 – 8.30
Прогулка	8.30 – 9.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00 – 12.10
Обед	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну	12.30 – 12.40

Сон	12.40 – 14.40
Подъем, водные процедуры, закаливание	14.40 – 14.55
Полдник	14.55 – 15.05
Подготовка к ОД	15.05 – 15.10
ОД, факультатив	15.10 – 15.35
Вечерняя прогулка	15.35 – 16.25
Ужин	16.25 – 16.45
Игры, индивидуальная работа, прогулка, уход домой	16.45 – 18.00

**СЕТКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ОД)
НА 2020 – 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД МБДОУ №24**

Подготовительная группа	
Группы	Подготовительная группа
Дни недели	
ПОНЕДЕЛЬНИК	10.00 – 10.30 Музыка
	10.40 – 11.10 Обучение грамоте
	11.15 – 11.45 Художественное творчество (аппликация/ лепка)
	15.10 – 15.30 Конструирование (в режимных моментах)
ВТОРНИК	10.00-10.30 Физическая культура
	10.40-11.10 Татарский язык / Познание (ФЭМП) (1 подгруппа)
	11.15 -11.45 Татарский язык / Познание (ФЭМП) (2 подгруппа)
СРЕДА	10.00 – 10.30 Развитие речи
	10.40 – 11.10 Татарский язык/ Худож. творчество (Рисование) (1 подгруппа)
	11.15-11.45 Татарский язык/ Худож. творчество (Рисование) (2 подгруппа)
	15.10 – 15.40 Речевое развитие (ЧХЛ)
ЧЕТВЕРГ	10.00 – 10.30 Развитие речи
	10.40 – 11.10 Познание (ФЭМП)
	8.55 – 9.25 Физическая культура (на прогулке)
ПЯТНИЦА	10.00 – 10.30 Музыка
	10.40 – 11.10 Познание (ФЦКМ)
	15.45 – 16.10 Татарский язык (фронтальное) В режимных моментах
програм./факт.	15 / 15

3.10. ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм.От02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. —2013. — 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.— 2014. — Апрель. — № 7.
15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.11. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ

При разработке Основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 24» использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. :Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
- 3.Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
4. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–блет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
5. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
6. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
7. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика,1982.
8. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика,1986.
9. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкольных учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез,2011.
10. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
11. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. –Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
12. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
13. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб.пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
14. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г.Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
15. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.– М.: Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия“Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
16. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.:Смысл, 2012.
17. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
18. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
19. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
20. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. –М., 2009.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод.рекомендации. – М., 1993.
22. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
23. Навигатор образовательных программ дошкольного образования — Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.
24. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
25. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб.для вузов: гриф МО, М.: Юрайт,2014.